

२४१८२



मापणी महाराम

जंड पहेले

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૌપીરાઈટ-સંગ્રહ
૨૪૧૬૨

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
[ગુજરાતી કૌપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૨૪૧૬૨ કિંમત ૦-૮૦

ગ્રંથનામ સુવર્ણ મહાનભા

વર્ગિક ભૃ:૨૪૮૮૫.૪૩

અશોક બાલપુસ્તકમાળા : વર્ષ : ૫ : પુસ્તક : ૧૧-૧૨

આપણી મહાસભા

[ખંડ : પહેલો]



લેખક : નાગરદાસ ઇ. પટેલ

ચિત્રકાર : જગમોહન મીસ્ત્રી



સંપાદકો : નાગરદાસ ઇ. પટેલ

રમણલાલ નાનાલાલ શાહ



આઠ આના

બાલવિનોદ કાર્યાલય

૧૪૯ પ્રિન્સેસ સ્ટ્રીટ : મુંબઈ : ૨

આવૃત્તિ પહેલી : ડીસેમ્બર : '૩૯



ખીજી : જુન '૪૩



મુંબાઈ સરકારના કેળવણી ખાતા ને વેસ્ટન
ઇડિયા સ્ટેટ્સ એજન્સી તરફથી મંજૂર.

૨૪૧૯૨



અનુક્રમ



ચાલો હરિપુરા...	... ૫	ખિલાફત અને અસહકાર ...	૨૯
મહાસભાની શરૂઆત ...	૮	અસહકારનો જુઆળ...	૩૨
શરૂઆતનાં વર્ષો ...	૧૦	ગાંધીજી પકડાયા ...	૩૪
પહેલાં ત્રીસ વર્ષ ...	૧૩	ધારાસભાની લડત...	૩૭
હોમરૂલ લીગ...	૧૫	બારડોલી...	૪૦
નવા સુધારા ...	૧૮	સત્યાગ્રહને પંથે ...	૪૨
ચંપારણ ને ખેડા ...	૨૦	દાંડીક્રય...	૪૬
સુધારાની યોજના ...	૨૪	લાઠી ચાલી ...	૫૦
જલ્લિયાનવાલા...	૨૬	ગોળીબાર અને લશ્કરી કાયદો પર	



: પ્રકાશક :

રામદાસ ડી. પટેલ

૨ જ ની પ્રિન્ટરી

જેકસોબો મણપયાસ : પ્રિન્ટેસ રટીટ :

: પ્રકાશક :

નાગરદાસ ડી. પટેલ

ખાલવિનોદ કાર્યાલય

મુંબઈ નં ૨

પરિચય



મહાસભા આપણા દેશની સૌથી વધારે પ્રભાવશાળી સંસ્થા છે. આમ જનતા ઉપર એનો અજબ કાબુ છે. અત્યાર સુધી થતું આવેલું શોષણ અટકાવી જનતાનું હિત સાધવાની મહાસભાની આકાંક્ષા છે અને હિંદુસ્તાનનું ‘પૂર્ણ સ્વરાજ્ય’એ એતું ધ્યેય છે. અનેક કટોકટીમાંથી એને પસાર થવું પડ્યું છે અને અત્યારે પણ એ એવી જ પરિસ્થિતિમાંથી પસાર થાય છે.

મહાસભાનો વિસ્તૃત ઇતિહાસ પ્રકટ થયો છે. જુદી જુદી બેઠકાના હેવાલો અને ભાષણો પણ જુદી જુદી ભાષાઓમાં પ્રગટ થયાં છે. છતાં નાનાં બાલકો અને જેતું બાલમાનસ છે એવાં માણસો [એવાં સ્ત્રીપુરુષોની સંખ્યા નાનીસની નથી] ને માટે મહાસભાનો ઇતિહાસ હજી સુધી તૈયાર થયો નથી એ ખાટ પૂરી પાડવાનો આ નમ્ર પ્રયાસ છે.

બાલમિત્રો મહાસભાને ઓળખે છે અને આ ઇતિહાસ વાંચ્યા પછી એને વધારે સારી રીતે ઓળખશે. એમણે એની હાક સાંભળીને વાનરસેના ને માંજરસેનાઓ સ્થાપી હતી ને બનતી સેવા કરી હતી. મહાસભાની મુશીબતો એમણે બાણવાની જરૂર છે.

આ ઇતિહાસ એક જ ખંડમાં આપવાની ઇચ્છા હતી પણ આટલા લાંબા ગાળામાં એટલા બધા બનાવો બન્યા છે કે તે સંક્ષેપમાં લખવાથી આખો હેતુ માર્યો બચ એવું હોવાથી નાફૂટકે પુસ્તકને બે ખંડમાં વહેંચી નાંખવું પડ્યું છે.

નાગરદાસ ઈ. પટેલ



★ આ પણી મહાસભા ★ ★

ચાલો હરિપુરા

જંગા ઉંચા રહે હમારા !
વિજયી વિશ્વ તિરંગા પ્યારા !

‘ચાલો હરિપુરા’ અશોક કહેતો હતો.

‘ચાલો હરિપુરા’ ઇંદુનો આગ્રહ હતો.

‘ચાલો હરિપુરા’ કમળા બોલતી હતી.

અને શિવાભાઈ લખતા હતા ‘હરિપુરા આવો.’

સને ૧૯૩૮ નો ફેબ્રુઆરી મહિનો ચાલતો હતો, ગુલાબી
હંડી પડતી હતી. હરિપુરામાં ધમધોકાર તૈયારીઓ ચાલતી હતી.

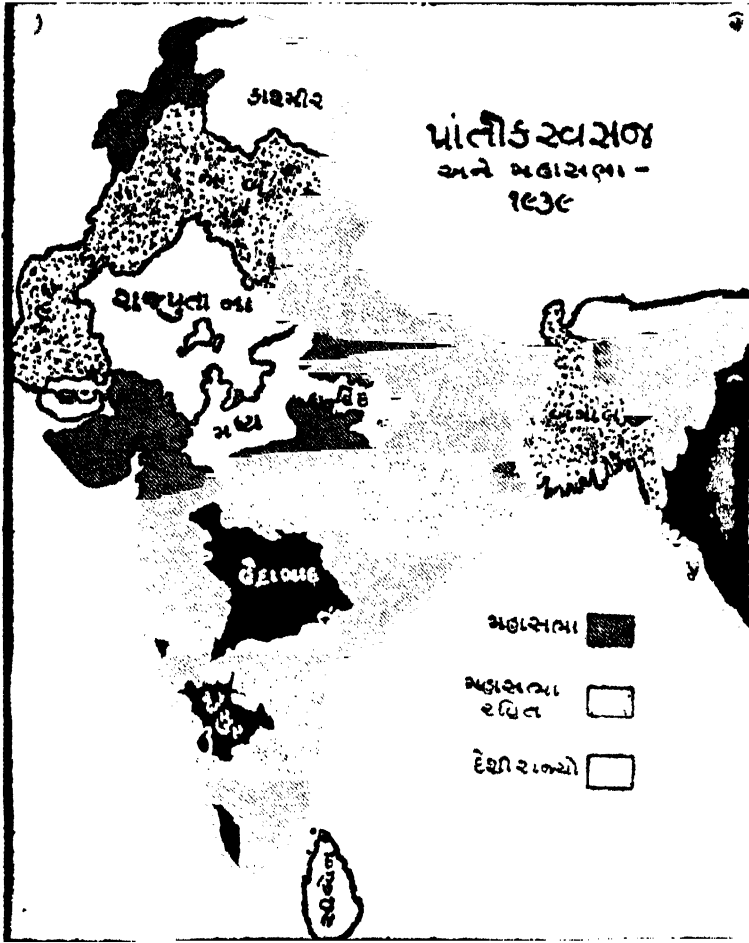
‘હરિપુરા કેવડું મોટું હશે ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘એ નાનું સરખું ગામડું છે. બારડોલી તાલુકામાં તાપી
નદીને દક્ષિણ કાંઠે એ આવેલું છે. દર વર્ષે મહાસભાની બેઠક
કાઠને કાઠ મોટા શહેરમાં ભરાતી હતી તેને બદલે છેલ્લાં બે
વર્ષથી એ ગામડામાં ભરવાનો દરાવ થયો છે.’ મેં ખુલાસો કર્યો.

‘એવડા નાના ગામમાં મહાસભાની બેઠક માટે શી રીતે
સગવડ થઈ શકશે ?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘એને સારૂ તો વાંસનું વિશાળ નગર બાંધવામાં આવ્યું
છે. પાણીના નળ, વિજળીની બત્તીઓ, તાર, ટપાલ ને ટેલિફોન
તથા વાહન વહેવારનાં સઘળાં સાધનો ત્યાં હાજર રખાયાં છે.

કોઈ વાતની કે' કચાસ રાખી નથી. ગુજરાતે એની સઘળી જવાબદારી ઉઠાવી છે અને તડામાર કામ ચાલી રહ્યું છે. એ



નગરનું' નામ રખાયું છે વિકલનગર.'

'ત્યારે તો જંગલમાં મંગલ કયું' છે એમજ કહેલે.'
ધંદુએ કહ્યું.

'જેમ ગણે તેમ. એ ઉપરાંત આ વખતની મહાસભાની

બેઠક બહુ અગત્યની છે. છેલ્લા આઠ મહિનાથી મહાસભાએ પ્રાંતિક સ્વરાજ્ય ચલાવવાનું કસુલ કરીને પ્રધાનમંડળો રચ્યાં છે. એના કામકાજમાં આંટી ઉભી થઈ છે. રાજકીય ફેદીઓને છોડવાના પ્રધાનોના હક ઉપર વાંધા પડ્યા છે એટલે એને અંગે મહાસભાનાં બધાં પ્રધાન મંડળો રાજનામાં આપે એવી રીતિ ઉભી થઈ છે. આ આંટીનો ઉકેલ હરિપુરાની બેઠકમાં થશે તેથી સૌની નજર હરિપુરા ઉપર છે.’

‘પ્રાંતિક સ્વરાજ્ય એટલે શું ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘પ્રજના ચૂંટેલા પ્રતિનિધિઓમાં જે પક્ષની બહુમતિ હોય તે પક્ષમાંથી પ્રધાન મંડળ નીમાય અને એ પ્રધાન મંડળ આખા પ્રાંતનો કારભાર ચલાવે તે.’ મેં સમજાવ્યું. ‘એ રીતે સંપૂર્ણ કારભાર હજી આપણા હાથમાં આવ્યો નથી પણ સને ૧૯૩૫ ના હિંદધારા મુજબ કેટલીક બાબતો અનામત રખાઈ છે ને બાકીનીનો કારભાર આપણને સોંપાયો છે.’

‘એવી રીતે કેટલા પ્રાંતોમાં મહાસભાનાં પ્રધાન મંડળો છે ?’ હંદુએ પૂછ્યું.

‘એકંદરે અગિયાર પ્રાંતોમાંથી આઠ પ્રાંતોમાં આપણાં પ્રધાનમંડળો છે. મેં કહ્યું તે જાતની આંટી એ પ્રાંતોમાં પડી છે. પ્રધાનો ફેદીઓને છોડવાની સચના કરે છે ને ગવર્નરે તેને ના મંજૂર કરે છે. આ રીતે પ્રધાનોના કામમાં ડબલ કરવાની ગવર્નરેને સત્તા નથી એવું મહાસભાનું કહેવું છે.’

‘એ તો ઠીક ! પણ તમે મહાસભાનો આખો ઇતિહાસ સમજાવો તો મઝા પડે.’ કમળાએ કહ્યું.

‘જરૂર.’

‘મહાસભા શરૂ થયે કેટલાં વર્ષો થયાં ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘બાવન વર્ષ. આ વખતે એની એકાવનમી બેઠક ભરાય છે.’

‘આપણે હરિપુરા જવા કાલે રાતની ગાડીએ ઉપડીએ તો સાર.’ કમળાએ સચના કરી.

‘ભલે.’

‘અને રસ્તામાં તમે અમને મહાસભાની વાત કરજો હાંકે!’ ઇંદુ બોલી.

‘સાર.’



મહાસભાની શરૂઆત

‘મહાસભાની શરૂઆત કાણે કરી?’

અમારી ગોઠવણ મુજબ અમે તૈયાર થઈને હરિપુરા જતા હતા. જતાં જતાં મહાસભાનો ઇતિહાસ કહેવાનું મેં કહેવું તે મુજબ કમળાએ સવાલ કર્યો.

‘એલન એકટેવિયસ હુમ નામના અંગ્રેજે એની શરૂઆત કરી. એનો વિચાર પહેલાં તો સમાજને લગતા સવાલોની ચર્ચા કરવા સાર દર વરસે એક સંમેલન ભરવાનો હતો—’

‘પછી—’



એ. એ. હુમ
હિસાબે હુમે પોતાના
કરવાનું નક્કી કર્યું.’

‘એણે પોતાનો વિચાર લૉડ રિપન જે એ વખતે વાઇસરાય હતા તેમને જણાવ્યો. એમણે હુમને સલાહ આપી કે વિલાયતમાં જેમ વિરોધ પક્ષ હોય છે તેમ રાજકારણમાં રસ લેતી કાંઈ સંસ્થા હોય તો વધારે સાર. એ સંમેલનને રાજકારણમાં રસ લેવું

‘પહેલી મહાસભા ક્યારે મળી?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘સને ૧૮૮૫ ના ડીસેમ્બર મહિનામાં મુંબાઈમાં સૌથી પહેલી મહાસભા મળી. વિચાર તો પૂનામાં ભરવાનો રાજ્યો હતો પણ ત્યાં કાલેરા ફાટી નીકળવાથી મુંબાઈમાં ગોઠવણ કરી હતી.’

‘મુંબાઈમાં ક્યાં આગળ એ ભરાઈ હતી?’ દંદુએ સવાલ કર્યો.

‘ગોકળદાસ તેજપાળ છાત્રાલયમાં. તે વખતે અત્યારની માફક વિશાળ મંડપોની જરૂર ન હતી, કારણ કે બહુ થોડા માણસોએ ત્યારે હાજરી આપી હતી, પણ જે હાજર હતા તેમાંના ઘણા બહુતા લોકનેતાઓ હતા. વ્યોમેશચંદ્ર બેનરજી એ બેઠકના પ્રમુખ હતા.’

‘એમાં શું થયું?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘મહાસભાનો ઉદ્દેશ નક્કી થયો અને નવ ઠરાવો પસાર થયા.’

‘ઉદ્દેશ શો હતો?’

‘રાષ્ટ્રીય એકતા કરવાનો, એકબીજા કાર્યકર્તાઓનો સાધ-ચારો વધારવાનો, અને બહાર હિત માટે કામ કરવાનો.’

‘ઠરાવો કેવા કર્યા હતા?’ દંદુએ પૂછ્યું.

‘શાહી કમિશનની માગણીનો ધારાસભાઓમાં લોકોના પ્રતિનિધિઓને સ્થાન આપવાની માગણીનો અને બધા ઠરાવો બીજા રાજદ્વારી મંડળોને મોકલવા બાબત મુખ્ય ઠરાવ થયા હતા.’

‘આ હિસાબે તો મહાસભાની શરૂઆત થઈ તે પહેલાં પણ બીજા રાજદ્વારી મંડળો હતાં ખરાં.’ કમળાએ કહ્યું.

‘જુદા જુદા પ્રાંતોમાં નાનાં મોટાં મંડળો હતાં પણ આખા

હિંદ વતી બોલનાર કોઈ મંડળ કે સંસ્થા ન હતી, એવી સંસ્થા તો મહાસભા જ હતી.’

‘હીક.’

‘અને શરૂઆતમાં તો મહાસભાએ ચાલુ રાજપદ્ધતિ પર ટીકા કરવાને બદલે માગણીઓ અને વિનંતિઓ કરતા ઠરાવો પસાર કરેલા.’



દાદાભાઈ નવરોજી.

‘તે વખતે કયા કયા લોક-નેતા હતા?’

‘રાનડે, ભાંડારકર, આગરકર, તેલંગ, દાદાભાઈ નવરોજી, ફિરોજશા મહેતા, બેરામજી મલબારી, નારાયણ ચંદાવરકર વગેરે ઘણા લોકનેતાઓએ એમાં ભાગ લીધો હતો.’

‘એ એઠકમાં કેટલા પ્રતિનિધિઓ આવ્યા હશે?’

‘એકંદરે ૭૨ પ્રતિનિધિ હાજર હતા, પ્રેક્ષકોની સંખ્યા બહુ તો પાંચસો સાતસો જેટલી હશે. એ રીતે આજથી બાવન વર્ષ ઉપર મહાસભાની શરૂઆત થઈ. આજે તો એ ફાલી ફૂલી ને ઘણી વિશાળ થઈ મડી છે!’



શરૂઆતનાં વર્ષો

‘તેવીસ વર્ષ સુધી મી. હુમે મહાસભાના મંત્રી તરિકે કામ કર્યું અને એ વર્ષો દરમિયાન મહાસભા ઘણી લોકપ્રિય બની.’

‘ત્યારે તો એના પ્રતિનિધિ તથા પ્રેક્ષકો પણ વધ્યા હશે.’
કમળાએ જણાવ્યું.

‘હાસ્ટો. એ વર્ષો દરમિયાન વધારેમાં વધારે ૧૮૮૬

પ્રતિનિધિ અને ૨૦,૦૦૦ પ્રેક્ષકોની હાજરીની નોંધ છે. દર વર્ષે મહાસભા જુદેજુદે સ્થળે મળતી હતી. મુંબાઈ, મદ્રાસ, અલાહાબાદ, કલકત્તા, નાગપુર, લાહોર, પૂના, બનારસ, લખનૌ, અમદાવાદ, સુરત, અમરાવતી વગેરે ઠેકાણે એની એકઠા ભરાઈ હતી. એના પ્રમુખો તરીકે પણ હિંદુ, પારસી, મુસલમાન અને યુરોપિયનો ચુંટાયા હતા. એકંદરે મહાસભા શરૂઆતથી જ આપણા દેશની બધી કામોની સંસ્થા હતી અને એ રીતે તે ચાલુ રહી છે.’

‘એના ઠરાવોમાં પછી કેં ફેરફાર થયો છે ખરો?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘વખત જતાં એમાં વિનંતિને બદલે જનતાના હકની વાત આવી અને એ હક પર જ્યાં જ્યાં તરાપ મુકાતી હતી ત્યાં ત્યાં એની ફરિયાદ અને સરકારનાં પગલાંની ટીકા પણ થવા લાગી. લોડ્ઝ ડ્રીન, જેમણે હ્યુમને મહાસભાને રાજકિય સંસ્થા કરવાની સલાહ આપેલી તે પણ એના ઠરાવોથી છેડાઈ પડ્યા અને મહાસભા તો રાજદ્રોહી સંસ્થા છે એવું બોલ્યા.’

‘ત્યારે તો એને મદદ પણ નહિ આપી હોય!’ ઈંદુ બોલી.

‘છેક એવું ન હતું. કોઈ કોઈ ગવર્નરો તો એની એકઠની મુલાકાત લેતા હતા. એની એક માટે એક વખત સરકારે પોતાના તંબુઓ પણ આપ્યા હતા. છતાં એકંદરે મહાસભા તરફ સરકારની મીઠી નજર ન હતી.’

‘કડવી વાત કરે તેના ઉપર મીઠી નજર શાની રહે!’ અશોકે કહ્યું.

‘એમજ, એ વખતે લોકોનો રાજકારણમાં કશો અવાજ ન હતો ને મહાસભા એમના વતી બોલતી હતી તે સરકારને ગમતું ન હતું. અંગ્રેજ રાજઅમલ પછી પ્રબ્ધ ધોવાતી જતી હતી તે મહાસભાને કેમ બમે ? એને ખરચ પણ ઘણું ભારે હતો—’

‘શી રીતે?’ ઈંદુએ પૂછ્યું.

‘એને માટે એક દાખલો લખ્યો: આપણા દેશમાં માણસદીક વાર્ષિક આવક ૧૫ રૂપિયા છે ને વિલાયતમાં ૬૩૦ રૂપિયા છે, છતાં વિલાયતમાં લશ્કરના એક સિપાઈ પાછળ રૂ. ૨૮૫ ખર્ચાય છે ને હિંદમાં રૂ. ૭૭૫ ખર્ચાય છે. આ આંકડા ૧૮૯૧ ના છે. એ ઉપરથી જણાઈ આવે છે કે આપણા દેશનો રાજવહીવટ ભારે ખર્ચાળ છે. એને અંગે દેશમાં મોંઘવારી આવી, વળી વિલાયતના લાભ માટે આપણા વણાટ તેમજ ખીજ ઉઘોંગોનો ઠરાવાપૂર્વક નાશ કરવામાં આવ્યો. આવી આવી બાબતો તરફ મહાસભા શી રીતે આંખ મીંચીને બેસી રહે! સરકારે જંગલનો, જાપાનું છૂટાપણું લેઈ લેવાનો, મીઠાનો તથા દમનના જે જે કાયદા કર્યા તેની સામે મહાસભાએ ખૂબ ફરીયાદ કરી છતાં એના ઉપર ઘણું થોડું ધ્યાન અપાયું. ૧૯૦૫ માં બંગાળના ભાગલા પડ્યા—’

‘તેની શી અસર થઈ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘એનાથી દેશ આખામાં નવો છવ આવ્યો. સ્વદેશીની-દિલચાલ આખા દેશમાં શરૂ થઈ અને બંગાળની પ્રજાએ પરદેશી માલનો બહિષ્કાર કર્યો. એને પરિણામે સરકારે દમનનાં પગલાં ભર્યાં. ‘વંદેમાતરમ’ નું આપણું ગીત રાજદ્રોહી ઠરાવ્યું. મહાસભાએ એ ઉપરથી ઠરાવ કર્યો કે બંગાળના ભાગલા સામે વિરોધ ઉઠાવવા પ્રજાએ પરદેશી માલના બહિષ્કારની ચળવળ કરી તે વ્યાજખી હતી.’

‘એ હિસાબે તો દેશી માલ તથા ધંધારોજગારને ઉત્તેજન મળ્યું હશે.’ કમળાએ કહ્યું.

‘જરૂર.’



પહેલાં ત્રીસ વર્ષ

[૧૮૮૫-૧૯૧૪]

‘બંગાળના ભાગલા પછી રદ થયા ખરા કે?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘એને લીધે આખા દેશમાં ભારે અસંતોષ ફેલાયો છે એવી ખાતરી થવાથી છેક ૧૯૧૧માં શહેનશાહ પાંચમા ન્યોર્થ ગાદી-એ બેઠા તે પ્રસંગે એ ભાગલા રદ કર્યા અને બિહાર ને એરીસાનો જુદો પ્રાંત બનાવ્યો. આ રીતે રાષ્ટ્રીય ચળવળને સફળતા મળવાથી મહાસભાના કામને ઠીક વેગ મળ્યો.’

‘મહાસભાનું કામ આખું વરસ ચાલતું ખરું?’ ઇંદુએ પૂછ્યું.

‘અત્યારની માફક ચાલતું નહતું. સંમેલન વરસની આખરે મળતું. જુદા જુદા વિષયોની ચર્ચા કરતું અને ઠરાવો કરતું. એની પાછળ સતત કામ કરવાની જરૂર મહાસભાને ધીમે ધીમે લાગી. એના ઠરાવો વગેરેના પ્રચાર માટે વિલાયતમાં એક સમિતિ નીમવાની પદ્ધતિ વર્ષો સુધી ચાલુ રહી હતી. આ બધાં વર્ષો દરમિયાન મહાસભાએ લગભગ બસો વિષયો ઉપર પોતાનું લક્ષ આપ્યું હતું. એ બધા પૈકી એનું સતત ધ્યાન ખેંચી રહેલો વિષય લશ્કરને લગતો હતો. એના ઉપર અટળક પૈસા ખર્ચાય છે અને એ વિલાયતના ભલા માટે આપણા ખર્ચે રખાય છે, તથા એનો નિભાવ થાય છે. ૧૯૦૬ ની મહાસભાની બેઠકનો ઠરાવ જણાવે છે તે મુજબ સત્તર કરોડમાંથી વધીને એ ખર્ચ તે સૂરસામાં બત્રીસ કરોડ જેટલું થયું હતું. લશ્કરી ખર્ચની આ લંટમાંથી દેશને ખચાવવા માટે મહાસભાએ ભારે વિરોધ કર્યો છે પણ તેને આજની ઘડી સુધી જોઈએ તેવી સફળતા મળી નથી.’

‘મહાસભાના આગેવાનોને સરકાર હેરાન કરતી ખરી?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘સરકાર સામ, દામ ને બેઠ્ઠી એમને પોતાના પક્ષમાં

લેવા મથતી. એવા કેટલાય નેતાઓને પોતાના પક્ષમાં લઈ લીધેલા ને તેમને મોટી મોટી નોકરીઓ તથા ઇલકાબ આપેલા પણ ખરા. એ રીતે સરકાર પક્ષમાં જઈને તેઓ મહાસભાની સેવા કરતા ખંધ પડતા. આ રીતે જ ઉદારમતવાદી અથવા વિનિત પક્ષ ઊભો થયેલો. ૧૯૦૭ ની સુરતની બેઠકમાં આ પક્ષ અને રાષ્ટ્રીય પક્ષના મતભેદને અંગે તડ પડ્યાં. લાલા લજપત-રાયને વગર તપાસે દેશનિકાલ કરવામાં આવ્યા.

‘ગાંધીજી ક્યારે મહાસભામાં જોડાયા?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘ગાંધીજીએ આફ્રિકામાં સત્યાગ્રહની લડત ઉપાડેલી અને તેમાં એમને સફળતા મળેલી તેમજ હિંદીઓના હકકોનો સ્વીકાર થયેલો. એ લડત તરફ મહાસભાનું ધ્યાન ૧૯૧૩ માં ખેંચાયેલું. ૧૯૧૪ માં યુરોપમાં મહાયુદ્ધ ફાટી નીકળ્યું ને ગાંધીજી આફ્રિકાથી પાછા ફર્યા. ૧૯૧૫ થી એ મહાસભામાં જોડાયા. મહાસભામાં આગળ પડતો લાગ લેવા માંડ્યો તે પહેલાં બેએક વર્ષો એમણે લોકનેતાઓ સાથે સંબંધ કેળવ્યો.

‘એ વખતના મહાસભાના આગેવાનો કાણ હતા?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘દાદાભાઈ નવરોજી, દિનસા વાઝા, ગોપાળકૃષ્ણ ગોખલે, સુબ્રહ્મણ્યમ આયર, બદરદીન તૈયબજી, કાશીનાથ તેલંગ, વ્યોમેશચંદ્ર બેનરજી, લોકમાન્ય તિલક, સુરેન્દ્રનાથ બેનરજી, પંડિત માલવિયા, લાલા લજપત-રાય, ફિરોજશા મહેતા, આનન્દ થરલુ, વિજય રામલા આરિયર,



ગોપાલ કૃષ્ણ ગોખલે.

શંકરન નાયર, બિપિનચંદ્ર પાલ, રમેશચંદ્ર દત્ત, રાસબિહારી દોષ, સચ્ચિદાનંદ સિંહા વગેરે લોક નેતાઓએ એ વર્ષો દરમિયાન મહાસભાની સેવા કરીને રાષ્ટ્રના ઘડતરમાં મોટો ફાળો આપ્યો. એ ઉપરાંત કેટલાક ઇંગ્રેજ હિતેચ્છુઓએ પણ ઠીક મદદ કરી. એમાં બૉન બ્રાઇટ, હેનરી ફ્રાંસેટ, સર વિલિયમ વેડર બર્ન, ચાર્લ્સ બ્રેડલો, જનરલ બ્રથ, લૉર્ડ સ્ટેનલી વગેરેનાં નામ આગળ પડતાં છે.’

‘મહા યુદ્ધમાં હિંદુનું લશ્કર ઇંગ્લેંડને ઠીક કામ આવ્યું હશે!’ કમળાએ ટકાર કરી.

‘હારતો. એટલા સાફ તો એ રખાય છે! હિંદુનું બધું જ લશ્કર એ વખતે વાઇસરોય લૉર્ડ હાર્ડિંગે લગાઇમાં મોકલી આવ્યું કારણ કે ઇંગ્લેંડ સંકટમાં આવ્યું હતું!’

‘યુદ્ધ ક્યાં સુધી ચાલ્યું?’ ઇંદુએ પૂછ્યું.

‘છેક ૧૯૧૮ ના નવેંબર મહિના સુધી. ત્યાં સુધીમાં તો કેટલાય ફેરફાર થઇ ગયા.’



હોમરૂલ લીગ

[૧૯૧૫-૧૬]

‘સુરતની મહાસભામાં તડ પડેલાં તે પછી લોકમાન્ય તિલક સામે એમણે પોતે નહિ લખેલાં એવાં, એમના પત્ર કેસરીમાંનાં કેટલાંક લખાણ સંબંધી સરકારે એમની સામે રાજદ્રોહનો આરોપ મુક્યો ને એમને છ વર્ષની સજા કરી. તેઓ ૧૯૧૪ માં છૂટ્યા. એજ વરસમાં શ્રીમતિ એની બિસેન્ટ મહાસભામાં બેઠાયાં. ગાંધીજી આફ્રિકાથી પાછા ફરીને હિંદમાં આવ્યા હતા ને ગોખલેની અસર નીચે હતા. આપણા લશ્કરે ફ્રાન્સની રણબુમિ

ઉપર જર્મનો સામે લડવામાં ભારે વીરતા બતાવી અને હિંદીઓની યોગ્યતા વિષે ઘણી સારી જાણ પાડી. શ્રીમતિ બિસેન્ટે બહેર કહ્યું કે: 'ભારતવર્ષ' પોતાના પુત્રોના રક્ષિતને બદલે સ્વતંત્રતાના કે હઠના દુકડાઓનો સોદો કરવા માગતું નથી પણ પ્રજા તરિકે સામ્રાજ્યમાં પોતાનો અધિકાર સ્થાપિત કરવાનો દાવો કરે છે અને એમ કરવાનો એનો હક છે.'

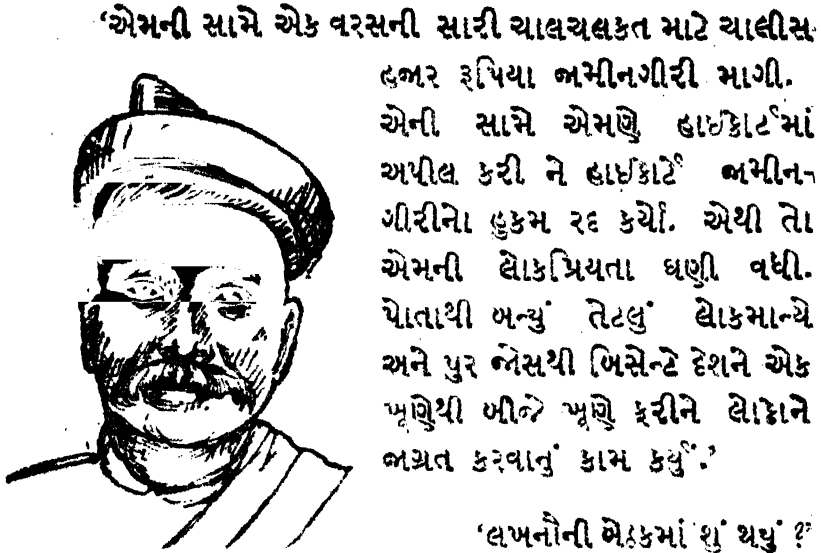
'૧૯૧૫ ની બેઠક ક્યાં ભરાય?' કમળાએ પૂછ્યું.

'મુંબાઈમાં. એમાં-૨૨૫૯ પ્રતિનિધિ હતા. એ વર્ષે લોક-માન્યે તથા બિસેન્ટે સુરતની મહાસભા વખતે પંડલા બે પક્ષોના બેઠાણુ માટે ખૂબ પ્રયત્ન કર્યો પણ તેમાં એમને બેઠાની સફળતા મળી નહિ. ગાંધીજીને વિષય વિચારણી સમિતિની ચૂટણીમાં નિષ્ફળતા મળી પણ પ્રમુખે સત્તાની રૂએ તેમને એ સમિતિમાં સભ્ય બનાવ્યા.'

'પછી એ ભાગલા સંઘાયા ખરા?' અશોકે સવાલ કર્યો.

'૧૯૧૬ ની લખનૌની બેઠકમાં એ સંઘાયા. લોકમાન્યે હોમરૂલ લીગની ૧૯૧૬ના એપ્રિલ મહિનામાં સ્થાપના કરી. બિસેન્ટે પણ એજ વર્ષના સપ્ટેમ્બરમાં 'ઓલ ઇન્ડિયા હોમરૂલ લીગ'ની સ્થાપના કરી. દેશ આખામાં ફરીને લોકમત ફળવવાનું કામ એમણે ઉપાડ્યું અને તેમાં એમને ભારે સફળતા મળી. એ વરસે લોકમાન્યને સાઠ વર્ષ પુરાં થતાં હોવાથી પ્રજાએ એમને એક લાખ રૂપિયાની એલી આપી. જે તેમણે બહેર કાર્ય માટે વાપરી. આ રીતે લોક-માન્ય એમનું કામ આગળ ધપાવતા હતા તે સરકારને ન ગમ્યું અને એમને કેદ કરવાને બદલે એમનું મોં બંધ કરવાનું નક્કી કર્યું.'

'તે શી રીતે થઈ શકે?' ઈંદુએ શંકા બતાવી.



બાલ ગંધાર તિલક

કમળાએ પૂછ્યું.

‘લખનૌની બેઠકમાં બેઠે પક્ષનું બેઠાણ થવા ઉપરાંત હિંદુ મુસલમાન વચ્ચે ભાષાચારો બંધાયો અને બેઠેના પ્રયાસથી સંસ્થાનિક સ્વરાજ્યની યોજના તૈયાર કરવામાં આવી. એ યોજનાને મહાસભા તથા મુસલમાનોએ જૂદી સ્થાપેલી મુસ્લીમ લીગે મંજૂર કરી. એ બેઠકમાં ૨૩૦૧ જેટલા પ્રતિનિધિ હતા.’

‘સંસ્થાનિક સ્વરાજ્યની યોજના કેવી હતી?’ ઈંદુએ સવાલ કર્યો.

‘મહાસભાએ પોતાનો ઉદ્દેશ ૧૮૮૬માં બંધારણીય સાધનોથી હિંદી સામ્રાજ્યના લોકોનું હિત અને કલ્યાણ આગળ વધારવાનો રાખ્યો હતો. તેમાં અવારનવાર સુધારો થતો હતો. પણ સંસ્થાનિક સ્વરાજ્યની યોજનાથી ભારે ફેરફાર થતો હતો. સામ્રાજ્યની નવરચનામાં સ્વરાજ્ય ભોગવતાં સંસ્થાનો જેવું સ્થાન હિંદને મળવું બેઠકે અને હિંદ પરાધીન સભ્ય તરિકે ન રહે એવી એમાં યોજાણી માગણી હતી તથા તેને લગતી

મહાસભા અને લીગે નકકી કરેલી વિસ્તારપૂર્વકની સુધારાની ચોજના હતી.’

‘એ હિસાબે તો હિંદની એક અવાજે કરેલી એ માગણી હતી. એમનને?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘એમજ. એમાં પ્રાંતિક ધારાસભાઓ, પ્રાંતિક સરકારો, વડી ધારાસભા, હિંદી સરકાર, હિંદીવજીર ને તેની સભા, હિંદ અને સામ્રાજ્ય તથા લશ્કરી ને બીજી બાબતો વિષે કેવી કેવી વ્યવસ્થા હોવી જોઈએ તે સ્પષ્ટ જણાવ્યું હતું.’

‘એ મંજૂર થઈ?’ ઈંદુએ પૂછ્યું.

‘એમને એમ સરકાર મંજૂર કરે કે! ખૂબ મહેનતને અંતે એનો મોટો ભાગે ફેરફાર સાથે સ્વીકાર થયો.’



નવા સુધારા

[૧૯૧૭]

દેશ આખામાં પ્રચાર કરવાની તથા તે મોટે દેશના ભાષા-વાર ભાગ પાડીને દરેક વિભાગમાં કામ કરવાની હોમરૂલ લીગની પદ્ધતિ ભારે સફળ થઈ. ફેક્ટોરિયાલે એની શાખાઓ થઈ અને તેમાં પુરુષો ઉપરાંત સ્ત્રીઓ પણ ઘણી મોટી સંખ્યામાં જોડાઈ. મદ્રાસમાં એક સરઘસમાં પુરુષોને અટકાવ્યા ત્યારે સ્ત્રીઓએ આગળ કૂચ કરી. સરકારને આ રીતે લોકોમાં જાગૃતિ આવે તે ગમતું ન હતું.’

‘એટલે શું કયું?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘એણે બિસેન્ટ તથા એમના સાથીઓને નજરકદ ક્યાં. એમના છાયા પાસે વીસ હજારની જમીનખીરી લીધી ને તે જપ્ત કરી. આથી તો ઉલટું એમના કામને ભારે વેગ મળ્યો. મહમદઅલી ખીલા પણ એમાં ભળ્યા. આ વખતે હિંદને કેંક

આપવાની ઇચ્છાથી વાઇસરોય ને હિંદી વજર વચ્ચે વાટાઘાટ થતી હતી ને એજ અરસામાં મહાસભા તથા લીગે સ્થાનિક સ્વરાજ્યની યોજના ઘડીને બહાર કરી હતી તથા તેને ભગતા ઠરાવ કર્યા હતા. એ યોજના રજુ કરવા એક પક્ષના બાર પ્રતિનિધિની એક સમિતિ ૧૯૧૭ ના નવેમ્બરમાં એ વખતના વાઇસરોય લોર્ડ ચેમ્સફર્ડ તથા હિંદી વજર મોટેમ્યુને મળી.’

‘ પછી—’

‘ એ એક જણે પોતાની યોજના નક્કી કરતા પહેલાં હિંદના આગેવાનોની મુલાકાત લીધી. લોકમાન્ય તથા ગાંધીજીને પણ મળવા બોલાવ્યા અને છેવટે એમણે મહાસભા તથા લીગ વાળી યોજના થોડા ઘણા ફેરફાર સાથે સ્વીકારી. હિંદમાં જવાબદાર રાજતંત્ર સ્થાપવાની ઇચ્છાની નીતિ છે એવી સત્તાવાર બહુરાત હિંદી વજરે કરીને જણાવ્યું કે હપતે હપતે ને ધીમે ધીમે એ નીતિનો અમલ થશે.’

‘ આ રીતે તો મહાસભાને બેઈતુ હતું તે મળ્યું.’
અશોક બોલ્યો.

‘ પણ એ ક્યારે મળશે તે નક્કી ક્યાં હતું ! એ તો ધીરે ધીરે આપવાની બહુરાત હતી. અને તેમાં પણ જુદી જુદી પાયરીઓ ગોઠવવાની ગત હતી. એ દરેક પાયરીએ ચઢતાં કેટલો વખત બય તે કે નક્કી ન હતું.’

‘ બિસેન્ટને છોડ્યાં ખરાં ?’

‘ છોડ્યાં તો ખરાં પણ હિંદી વજરે કે વાઇસરોયે એમને કશી દાદ ન આપી. એ સહકાર કરવા તૈયાર હતાં છતાં મુલાકાત પણ ન આપી ! કલકત્તાની બેઠકમાં એ પ્રમુખ હતાં. એમના પ્રમુખપદથી આપેલું ભાષણ હિંદ સ્વરાજ્ય ઉપરનો મોટો નિબંધ

હતો. એમાં એમણે માગણી કરી હતી કે : 'હિંદુસ્તાનમાં ખીજ સંસ્થાનો જેવું સ્વાયત્ત સ્થાપવા બાબત ૧૯૧૮ માં વિદાયતની પાર્લામેન્ટમાં કાયદો કરવામાં આવે ને વહેલામાં વહેલું' ૧૯૨૩ ને મોડામાં મોડું ૧૯૨૮ માં સંસ્થાનિક સ્વરાજ સ્થપાય. વચ્ચેના ગાળામાં પણ બધી હકૂમત ધીમે ધીમે હિંદીઓને સોંપવામાં આવે.' આ બેઠકમાં રાષ્ટ્રીય વાવટો નક્કી કરવા એક સમિતિ નીમવામાં આવી.'

‘એણે કેવો વાવટો નક્કી કર્યો?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘એ સમિતિ એકે વાર ભેગી થઈ જ નહિ! હોમરૂલ લીગે લાલ સફેદ અને લીલા રંગના પટાવાળો ત્રિરંગી ખંજ નકકી કર્યો હતો. તેજ મહાસભાએ સ્વીકારી લીધો. એમાં પાછળથી રેંટિયો ઉમેરાયો ને છેક ૧૯૩૧ માં નીમાયેલી સમિતિએ લાલને બદલે કેસરી રંગ દાખલ કર્યો.’

‘અને તે આજ લગી ચાલુ છે?’ ઈંદુએ પૂછ્યું.

‘હારતો. આપણો રાષ્ટ્રીય ઝંડો કેસરી, સફેદ ને લીલા રંગનો છે અને સફેદ પટામાં ભુરા રંગની રેંટિયાની ઢાપ છે.’

‘ઝંડા ઉંચા રહે હમારા !

વિજયઃ વિશ્વ તિરંગા ખ્યારા !’

અશોકે બોલી ઉઠ્યો !



ચંપારણ અને ખેડા

[૧૯૧૭-૧૮]

‘કલકત્તાની મહાસભાથી પાછા ફરતાં રાજકુમાર શુક્લ નામના ચંપારણના એક ખેડૂતના આગ્રહથી ગાંધીજી પટણા અને મૃગશરપુર થઈ મોતીલારી પહોંચ્યા.’

‘ચંપારણ કયાં આવ્યું?’ ઈંદુએ પૂછ્યું.

‘એ બિહાર પ્રાંતનો જીલ્લો છે અને હિમાલયની તળેટીમાં આવેલો છે. એ જનક રાજની ભૂમિ છે. ઓગણીસમા સૈકાની શરુઆતમાં યુરોપિયન લોકોએ ગળીનો પાક ઉગાડવાની શરુઆત કરીને જમીન માલિકો સાથે કરાર કર્યા. એ કરાર મુજબ પોતાની જ જમીનના ૩/૨૦ ભાગમાં એકરો ગળીનું વાવેતર તેના મૂળ માલિકો સાર કરવા બંધાયેલા હતા. વીસ કઠાનો ત્યાંનો એકર અને તેમાંથી ત્રણ કઠાનું વાવેતર તેથી આરિવાજ ત્રીન કરિયા કહેવાતો. વખત જતાં ગળીની જરૂર ન રહી પણ યુરોપિયન બગીચાવાળાઓ જેમણે આ કરાર કરાવી લીધો હતા તેમણે ગળી વાવવાના કરારમાંથી એકરોને છૂટા કરવા બદલ સાંચની રકમ વધારી. સરકારે એને મદદ આપી ને એના લાભના કાયદા કર્યા. એ લોકોએ બત બતના કર નાખ્યા. લગ્નનો કર, ચૂલા વેરા, ઘાણી વેરા, સાહેબને હવા ફેર જવા માટેનો કર, અને મોટર ખરીદવી હોય તેનો કર. એવા એવા તો પચાસેક કર હતા.’

‘લોકો તો એનાથી કંટાળી જ બધા!’ કમળાએ કહ્યું.

‘એવું જ થયું. એ ત્રાસમાંથી છોડાવવાને જ કૈંક રસ્તો કાઢવા રાજકુમાર શુક્લ ગાંધીજીને લઈ ગયા હતા. ગાંધીજીએ બધી સ્થિતિ નજરે જોવા ગામડાંની મુલાકાતે જવાનું ઠરાવ્યું. ત્યાં તો એમને તાકીદે જીલ્લો છોડી જવાનો સરકારી હુકમ મળ્યો. ગાંધીજીએ હુકમનો ભંગ કર્યો અને સરકારે એમને પહેલાં ‘કૈસર હિંદ’ નો ઇલકાબ આપ્યો હતો તે છોડી દીધો. તેઓ કોર્ટમાં હાજર થયા ને યુનો કબુલ કર્યો.’

‘પછી શું થયું? એમને સજા થઈ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘સરકારે એમની સામેનો દાવો ખેંચી લીધો ને ગાંધીજીને તપાસ કરવા દીધી. બાબુ રાજેન્દ્રપ્રસાદ, ઓરિસ્સાના બાબુ

પ્રેમ કૃપલાની વગેરેની મદદથી ગાંધીજીએ ૨૦,૦૦૦ માણસોની જુઓની લીધી ને તે ઉપરથી તેમની માગણી ઘડી કાઢી. બગીચાવાળાઓએ એમને હેરાન કરવામાં ખાકી ન રાખી પણ ગાંધીજીએ તેથી પોતાની તપાસ છોડી નહિ કે મભરાયા નહિ. આખરે સરકારે એ આજો સવાલ તપાસવા સમિતિ નીમી. ગાંધીજીને ખેડૂતના પ્રતિનિધિ તરિકે એ સમિતિમાં નીમ્યા. તપાસને અંતે સમિતિએ પોતાનો હેવાલ તૈયાર કર્યો અને તેમાં ખેડૂતોની માગણી વાજબી ઠરાવી. સાંચનો વધારો ઘટાડવાની ને બગીચાવાળાઓએ વધારાના પૈસા પડાવ્યા હતા તે પાછા અપાવવાની ભલામણ કરી. સરકારે એ ભલામણો મુજબ કાયદો કર્યો એટલે બગીચાવાળાઓ ધીરે ધીરે એ જલ્દી છોડી ગયા. સો વરસથી જે ફરિયાદો દૂર થતી ન હતી તે ગાંધીજીના જ મહિનાના પ્રયત્ને દૂર થઈ. એમાંથી પરવારે ત્યાં તો ગાંધીજીને ખેડા જલ્દામાં આમંત્રણ આવ્યું. ત્યાં ચાર આની પાક પણ થયો ન હતો જતાં મહેસૂલ મારી મળતી ન હતી.’

‘મહેસૂલ મારી શું?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘જે વરસે ચાર આની કરતાં ઓછો પાક થાય તે વરસ સરકાર મહેસૂલ વસુલ કરવાનું મૂલતવી રાખે ને પાકયું ન હોય તો ખેડૂતો મહેસૂલ શી રીતે ભરે? આ રીતે ખેડામાંથી કાગળ મળવાથી ગાંધીજી ચંપારણથી અમદાવાદ આવ્યા. ખેડાનો સવાલ એ તપાસતા હતા ત્યાં અમદાવાદના મન્દિરે અને મીલ માલિકો વચ્ચેના, પગાર વધારાની બાબતના ઝગડામાં ગાંધીજીને પડવું પડ્યું. મન્દિરેનો દાવો સાચો ને મન્દિરે ત હતો. ગાંધીજીએ મીલ માલિકોને સમજાવીને આજો ઝગડો પંચને સોંપવા કહ્યું પણ તેઓ માન્યા નહિ તેથી એમણે મન્દિરેને હડતાળ પાડવા સલાહ આપી.’

‘આ તો એક કામ કરી રહે ત્યાં તો બીજાં અનેક કામમાં

પડતું પડે એવું થયું !' ઈંદુ બોલી.

‘એમજ. આ હડતાળ દરમિયાન ગાંધીજી, વલ્લભભાઈ પટેલ ને શંકરલાલ બેંકરને બરાબર ઓળખતા થયા. હડતાળના છેવટના ભાગમાં મજૂરો નરમ પડતા લાગ્યા એટલે ગાંધીજી ઉપવાસ પર ગયા. આખા કામને વેગ મળ્યો ને ત્રણ ઉપવાસ થયા ત્યાં તો એ ઝગડાનું સમાધાન થયું ને આનંદશંકર ધ્રુવને બેંકે પક્ષે પંચ તરિકે સ્વીકાર્યા. આ ઝગડામાં મજૂરો તરફથી અનસૂયાબેન અને મીલ માલિકો તરફથી અંબાલાલ સારાભાઈ લડતાં હતા. એ બેંકે સગાં ભાઈ બહેન હતાં ! આ હડતાળ ૨૧ દિવસ ચાલી.’

‘એ પતી ગયા પછી એમણે ખેડાનું કામ હાથ ધર્યું’ હશે—’ કમળા બોલી.

‘તરતજ ખેડા વતી સરકારને અરજીઓ થઈ, તારો કરાયા. વિકૃતભાઈ પટેલ ને ગોકળદાસ પારેજે ધારાસભામાં પણ હિલ-ચાલ કરી છતાં સરકારે કશી દાદ આપી ન હતી. લોકોની માગણી હળવી હતી. એને સારૂ લડવાપણું હોય પણ નહિ છતાં સરકાર માને ત્યારે ને ! પાક ચાર આની કરતાં ઓછો હતો પણ સરકારી અમલદારોની આંકણી ચાર આની કરતાં વધારેની હતી !’ આ સંન્નેગોમાં જ્યારે કશી દાદ ન મળી ત્યારે ગાંધીજીએ સત્યાગ્રહનો આશરો લીધો. સત્યાગ્રહ શરૂ થયો. એમાં સેંકડો ખેડૂતો બેડાયા ચાર આની કરતા ઓછો પાક થવાથી મહેસૂલ ન ભરવાની એમણે પ્રતિજ્ઞા લીધી. સરકારે દમનનાં પગલાં લીધાં. લોકો જરા નબળા પડ્યા એટલે ગાંધીજીએ સરકારે ખોટી રીતે જમ કરેલો એક ખેતરનો ડુંગળીનો પાક ઉતારી લેવાની મોહનલાલ પંડ્યાને સલાહ આપી. એમણે સાત જણ સાથે એ પાક ઉતાર્યો. સરકારે એમને પકડ્યા ને સજા કરી. લોકોએ

એમને 'હુંગળી ચોર'નો ઇલકાળ આપ્યો ને લડતમાં ભેર આવ્યું. એવામાં નડિયાદના મામલતદારે કહેવડાવ્યું કે જો સારી સ્થિતિ-વાળા પાટીદારો મહેસુલ ભરી દે તો ગરીબનું મહેસુલ મુલતવી રહે. ગાંધીજીએ એ બાબત સુભાને પૂછ્યું. સુભાએ એવો હુકમ કાઢ્યાની બખર આપી આમ થવાથી લોકોની પ્રતિજ્ઞાનું પાલન થતું હતું. આ રીતે ખેડાનો સત્યાગ્રહ પણ સફળ થયો છતાં ગાંધીજીને સંતોષ થાય એવું એનું પરિણામ ન આવ્યું.



સુધારાની યોજના

[૧૯૧૮]

'હિંદી વજર મોંટેગ્યુની સુધારાની યોજના જૂન ૧૯૧૮ માં પ્રકટ થઇ. એ યોજના મોંટેગ્યુ ચેમ્સફર્ડની યોજનાને નામે બણીતી છે. એમાં હિંદનો સ્વરાજ માટેનો દાવો સારી રીતે રજૂ કર્યો છે અને સાથે સાથે સુધારા દાખલ કરવા સામેના વાંધા પણ એટલીજ સરસ રીતે બતાવ્યા છે. એ યોજના બહાર પડી એટલે દેશ આખામાં એની ચર્ચા થવા લાગી.'

'મહાસભાએ શું કયું?' અશોકે પૂછ્યું.

'એ સંબંધી વિચાર કરવા સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૮ માં મુંબાઇમાં ખાસ બેઠક બોલાવી. આ પહેલાંના બે એક બનાવ નોંધવા જેવા છે. હિંદ સંરક્ષણના કાયદાનો પંબજમાં કડક રીતે અમલ થતો હતો. લોકમાન્ય તિલક તથા બિપિનચંદ્ર પાલ સામે પંબજ ને દિલ્હીમાંથી હટપારીના હુકમ કાઢવામાં આવ્યા હતા. મુંબઇમાં ગવર્નરે નેતાઓની યુધ્ધપરિષદ બોલાવી તેમાં તિલકે સ્વરાજનો પ્રશ્ન ઊભો કર્યો એટલે એમને બે મિનિટ કરતાં વધારે વખત બોલવા ન દીધા. દિલ્હીમાં વાઇવરોએ પણ યુધ્ધપરિષદ બોલાવી ને વાઇસરોયની સમજવટથી ગાંધીજીએ

એમાં હાજરી આપી. તે પછી એમણે લશ્કરમાં રંગરટની ભરતી કરવામાં પણ સરકારને મદદ કરવા માંડી.’

‘સુધારાની યોજનાનું શું થયું ?’ ઈદુએ પૂછ્યું.

‘એને અંગે મહાસભાવાદીઓમાં પણ જૂદા જૂદા મત હતા. કોઇને એ આખી યોજના ગમતી ન હતી. કોઇ તો એ આખી યોજનાજ ફગાવી દેવા તૈયાર થઇ ગયા હતા. કોઇને થોડું ગમતું ને થોડું ન ગમતું હતું. મહાસભાએ એવું ઠરાવ્યું કે સંપૂર્ણ સ્વરાજ વગર હિંદી પ્રબળ સંતોષ નહિ થાય. સુધારા દાખલ કરવા સામે એ યોજનામાં રજી કરેલા વાંધા પોકળ છે એમ બહાર કહ્યું અને પોતાની માગણીઓ પણ વિસ્તારથી રજી કરી. નવેમ્બરની શરુઆતમાં યુરોપનું મહાયુદ્ધ પુરૂ થયું. મિત્રરાજ્યોનો વિજય થયો અને લોકશાસનના સિધ્ધાંતની વડા પ્રધાને બહારાત કરી. એ પછીથી મહાસભાની ઓઠક દિલ્હી ખાતે મળી. એનાં દમનના કાયદાઓ રદ કરવાની તથા સંપૂર્ણ જવાબદાર સરકાર સ્થાપવા તથા સંસ્થાનો જેટલા અધિકારો આપવાની માગણી કરી તેમજ હિંદુસ્તાનને યુદ્ધ માટે ભરવાના સાડાચાર કરોડના ફાળામાંથી તેને મુક્તિ આપવાની પણ માગણી કરી. અલીભાઇઓને તરત જ મુક્ત કરવાની સરકારને વિનંતિ કરી.’

‘અલીભાઇઓ તે મહદઅલીને શોકતઅલી. ખરૂંને ?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘એજ. મહમદઅલી ‘કામરેડ’ નામનું ઇંગ્રેજ અઠવાડિક અને શોકતઅલી ‘હમદદ’ નામનું ઉર્દુ દૈનિક કાઢતા હતા. યુદ્ધ શરૂ થયું અને નાની પ્રબળોના રક્ષણની સુધિયાણી વાતો થવા માંડી ત્યારે મહમદઅલીએ પોતાના છાપામાં એક લેખ લખ્યો કે ‘ઇજ્જત ખાલી કરો.’ ઇંગ્રેજ સરકારે ઇજ્જત પચાવી પાડ્યું

હતું તેના ઉપર એમાં ટીકા હતી એટલે સરકારે એ ઉ ભાષ્યો તથા મૌલાના અબુલ કલામને કેદ કર્યા હતા.’

‘પછી એમને છોડ્યા ક્યારે? હિંદુએ પૂછ્યું.’

‘૧૯૧૯ ના ડિસેમ્બરમાં શાહી હંદેરા વખતે.’



જલિયાનવાલા

[૧૯૧૯]

‘સુલેહ થઈ એટલે થોડા વખતમાં હિંદ સંરક્ષણના કાયદાની મુદત પુરી થતી હતી. સરકારે દમનને માટે છુટ્ટો દોર ચાલુ રાખવા રેલ્વેટ બિલ પસાર કર્યાં. એ સામે ગાંધીજીએ સત્યાગ્રહ જાહેર કર્યો. દેશ આખામાં યુમીને એમણે પ્રજામત તૈયાર કર્યો હતો. આખા દેશમાંથી ગાંધીજીને સારો સહકાર મળ્યો. ૩૦ મી માર્ચ ૧૯૧૯ નો દિવસ હડતાલ ઉપવાસ ને પ્રાર્થના માટે નક્કી થયો હતો. તે બદલીને ૬ ઠી એપ્રિલ રખાઈ હતી પણ એ બખર મળે તે પહેલાં તે ૩૦ મી માર્ચે દિલ્હીમાં હડતાલ પડી ને સરકાર નિકળ્યાં તે સામે ગોળીબાર થયો. હિંદુ મુસલમાનોએ અજબ ભાષ્યારો રાખ્યો. યુધ્ધ પુર થયા પછી તુર્કસ્તાનને અન્યાય થયો હતો ને ખિલાફત ને જોખમમાં મુકાઈ હતી તે તરફ હિંદુઓની દિલસોજી હતી.’

‘પંજબમાં પણ હડતાલ પડી?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘પંજબ લડાયક જતોનું વતન છે. એમાં જો આ બધા વિચાર ફેલાય તો બ્રિટિશ સરકારનું આવી જ બન્યું સમજવું એવું સરકારને લાગ્યું. પંજબનો ગવર્નર સર માઇકલ ઓડવાયર પોતાના પ્રાંતની પ્રજાને મહાસભાનો ચેપ ન લાગે તે માટે ભારે તકેદારી રાખતો હતો. એણે મહાસભાના પંજબના નેતા

ડો. કિચલુ ને ડો. સત્યપાલને પહેલેથી જ કેદ કર્યાં. અમૃતસરમાં સરઘસ નીકળ્યું તેના ઉપર ગોળીબાર થયો ને ૧૦ મી એપ્રિલે લશ્કરને શહેરનો કબજો સોંપાયો. ગુજરાનવાલા ને 'કાસુરમાં પણ તોફાન થયાં.'

‘ગાંધીજી શું કરતા હતા ?’ ઇંદુએ સવાલ કર્યો.

‘સ્વામી શ્રદ્ધાનંદના બોલાવવાથી તેઓ તા. ૮ મી એપ્રિલે દિલ્હી જવા ઉપડયા. રસ્તામાં જ એમને પંજાબ અથવા દિલ્હીમાં દાખલ ન થવાનો મનાઈ હુકમ મળ્યો ને પલવલ સ્ટેશને એમને કેદ કરી ખાસ ગાડી મારફત મુંબાઈ મોકવામાં આવ્યા. ગાંધીજી કેદ પકડાયા સાંભળીને અમદાવાદમાં છુલ્લડ થયું. વિરમગામ ને નડિયાદમાં પણ કમનસીબ બનાવો બન્યા. કલકત્તામાં રમખાણ થયું. મુંબાઈમાં પણ લોકો ઝનૂની થયા. મુંબાઈ પહોંચીને ગાંધીજીએ લોકોને શાંતિ રાખવા સમજાવ્યા તેઓ અમદાવાદ ગયા અને આ બધા હિંસાના બનાવોને અંગે સત્યાગ્રહ મોકુફ રાખ્યો.’

‘અમૃતસરનું શું થયું ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘૧૩ મી એપ્રિલથી શહેરમાં લશ્કરી કાયદો જાહેર થયો. એ દિવસે જલિયાનવાલા બાગમાં જાહેર સભા ભરવાની જાહેરાત કરવામાં આવી હતી.’

‘જલિયાનવાલા બાગ કયાં આવ્યો ?’ ઇંદુએ પૂછ્યું.

‘એ શહેરના મધ્યભાગમાં આવેલો છે. એની ચારે બાજુએ ઘરો છે. બાગમાં જવાને એક નાનો રસ્તો છે. તેમાંથી એક ગાડી પણ જઈ શકે નહિ એટલો એ સાંકડો છે. આ યોગાનમાં બાળકો, સ્ત્રીઓ ને પુરૂષો મળીને વીસહજારની જંગી મેદની એકઠી થઈ. જનરલ ડાયરે સો હિંદી ને પચાસ ગોરા સિપાઈ લઈને આ રસ્તે દાખલ થયો. એ વખતે લાલા હંસરાજનું

ભાષણ ચાલતું હતું. ડાયરે તરત જ ગોળીબાર કરવાનો હુકમ આપ્યો ને ધમાધ ગોળીઓ છૂટી. સાંકડા રસ્તામાં થઈને વીસ હજાર માણસો નાસી છૂટે એવું હતું નહિ અને ગોળીઓનો વરસાદ તો વરસતો હતો ! એકંદરે ૧૬૦૦ ગોળીઓ છોડવામાં આવી.’

‘ત્યારે તો ઘણા માણસો મરી ગયા હશે !’ કમળા બોલી.

‘સરકારી આંકડા મુજબ ૪૦૦ માણસો મરણ પામ્યાં ને એકથી એ હજાર ધાયલ થયાં. મરણ પામેલાં અને ધવાયલાં-ઓને આખી રાત પાણી કે દવા વગર બાગમાં પડી રહેવા દેવામાં આવ્યાં ! ડાયરની ઈચ્છા તો ગોળીબહાર ચાલુ રાખવાની હતી પણ દારૂગોળો ખૂટી ગયો !’

‘પછી શું થયું ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘જાહેર ફટકા મારવાની, પેટે ચલાવવાની, નાકલિટી ધસવાની એવી એવી ઘાતકી સજાઓ ડાયર અને એના સાથી-ઓએ શરૂ કરીને ભારે ત્રાસ ફેલાવ્યો. આ બધી વાતની મહાસભાને તો છેક જુલાઈમાં ખબર પડી. પછી તો ખુબ ઉદ્ધાપોહ થયો. સરકારે હાંટર કમીશન નીમ્યું. એણે તપાસ કરી જુબાનીઓ લીધી ને તેમાં આ બધા અત્યાચાર બહાર આવ્યા. મહાસભાએ પણ તપાસ માટે સમિતિ નીમી અને તેમાંયે અત્યાચરની ઘણી વાતો બહાર આવી. મહાસભાએ તે પછી જલિયાનવાલા બાગની જમીન ખરીદી લીધી.’

‘સુધારાતું શું થયું ?’ છંદુએ પૂછ્યું.

‘એને માટે પણ પ્રયત્નો ચાલુ હતા. મહાસભાએ વિદ્વા-ભાષ પટેલ અને વી. પી. માધવરાવને એ માટે વિદ્વાયત મોકલ્યા હતા, એમણે હિંદનો દાવો સારી રીતે રજુ કર્યો ને પ્રચાર પણ ઠીક કર્યો. આ અરસામાં બિસેન્ટ અને મહાસભાના

ળીઝ નેતાઓ વચ્ચે ભારે મતભેદ ઉભો થયો. ૧૯૨૬ ની



વિકુલભાઈ પટેલ.

મહાસભાની બેઠક અમૃતસરમાં મળી. એમાં ૩૬૦૦૦ માણુ-સોએ હાજરી આપી હતી.

‘એ બેઠકે પણ આ બધા અત્યાચારો વખોડી કાઢ્યા હશે!’ કમળા બોલી.

‘હવેરો ગાંધીજીએ પંજાબ ને ગુજરાતમાં લોકોએ કરેલાં તોફાન વખોડી કાઢતો ઠરાવ પસાર કરાવ્યો ? મહાસભાની બેઠકની એક દિવસ અગાઉ શાહી ઢોંઢેરો બહાર પડ્યો ને રાજકીય કેદીઓને છોડી

મુકવામાં આવ્યા. તેને લઈને અલીભાઈઓ પણ છૂટ્યા અને મહાસભાની બેઠકમાં એમણે હાજરી આપી.’

‘આ દિસાએ લઢાઈ પુરી થઈ છતાં હિંદે કરેલી મદદના બદલામાં એને કેં મળ્યું નહીં!’ કમળાએ કહ્યું.

‘એને મળી પોકળ સુધારાની યોજના’ બેસુમાર દમન, જલિયાનવાલાની કતલ અને ખિલાફતનો અન્યાય. આ બધી ભેટો એછી છે !’



ખિલાફત અને અસહકાર

[૧૯૨૦]

‘મહાત્મજી વખતે ઈંગ્લેંડના વડા પ્રધાન લોઈડ જોન્સને’ હિંદના મુસલમાનોને ચોકકસ વચનો આપ્યાં હતાં અને તેના

ઉપર આધાર રાખીને હિંદી મુસલમાનો તુર્કસ્તાનના પોતાના ધર્મભાષાઓ સામે લડ્યા હતા. લડાઈ પુરી થઈ ત્યારે તેમને આપેલાં વચનોનો ખુલ્લો ભંગ કરવામાં આવ્યો. એમના ધર્મ-ગુરૂ ખલીફાની હકુમતમાંથી મુસલમાનોનાં ધાર્મિક સ્થળો છીનવી લીધાં. અને એને કેદી જેવો કરી મૂક્યો. હિંદી મુસલમાનો અંગ્રેજ વડા પ્રધાનના આ વિશ્વાસઘાતથી ઉશ્કેરાઈ ગયા અને એને પરિણામે ખિલાફતની ચળવળ શરૂ થઈ. એના આગેવાનો અલીભાઈઓ હતા. ગાંધીજીએ એમને સાથ આપ્યો. એમણે અસહકારની લડત ઉપાડવાનું ઠરાવ્યું. આ રીતે ખિલાફત અને અસહકારની લડતની શરૂઆત થઈ.’

‘અને હિંદુ મુસલમાનોના સહકારથી એને સારો વેગ મળ્યો હશે.’ કમલાએ કહ્યું.

‘એમજ. એની શરૂઆત કરતા પહેલાં વિલાયતમાં પ્રતિનિધિ મંડળ મોકલાયેલું, વાઈસરૉયને વિનંતિ કરેલી પણ એ બધાનો જવાબ નિરાશાજનક હતો. પંજબના અત્યાચારો બાબત મહાસભાની સમિતિએ હેવાલ બહાર પાડ્યો. તેમાં માઈકલ ઓડવાયર સામે આક્ષેપ હતા. તે પછી જલિયાનવાલાના સંભારણ તરિકે દર વર્ષે તા. ૬ ઠી એપ્રિલથી ૧૩ મી એપ્રિલ સુધીના અઠવાડિયાને ‘રાષ્ટ્રીય સપ્તાહ’ તરિકે ઉજવવામાં આવે છે.’

‘સરકારી કમીશનનો હેવાલ બહાર પાડ્યો કે નહિ?’ ઈંદુએ પૂછ્યું.

‘હંટર કમીશનનો હેવાલ મેં ૧૯૨૦ માં પ્રકટ થયો. એમાં બધા સબ્યોની એકમતી ન હતી. એણે સરકારની ભૂલ કાઢી પણ ડાયરે જે કેં કયું તે સાચા દિલથી કયું હતું, માત્ર એનો નિર્ણય ભૂલ ભરેલો હતો એવું ઠરાવ્યું. એ હેવાલ બહાર

પિડ્યો ત્યારે તો ઓડવાયર ને ડાયર તથા બીજા અમલદારો હિંદુસ્તાનમાંથી કે સરકારી નોકરીમાંથી છૂટા થઈ ચાલ્યા ગયા હતાં એટલે આ બધા સવાલો ઉપર વિચાર કરવા તથા અસહકારની લડત ઉપાડવા બધા પક્ષોની એક બેઠક ૧૯૨૦ ના જુનની શરૂઆતમાં અલાહાબાદમાં મળી. તેમાં અસહકારની લડત ઉપાડવાનું ઠરાવવામાં આવ્યું.’

‘અસહકારની લડતની યોજના શી નકકી થઈ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘ઇલકાઓ, ધારાસભાની બેઠકો, પોલિસ ને સરકારી નોકરીઓ, શાળાઓ કોલેજો વિગેરેનો બહિષ્કાર કરવાનું એમાં ઠરાવવામાં આવ્યું. ખિલાફત, પંજબના અત્યાચારો ને અધુરા સુધારા એ ત્રણેયે અસહકાર માટે જોઈતું વાતાવરણ તૈયાર કર્યું હતું. લોકમાન્ય તિલક એમાં જોડાય તે પહેલાં જૂલાઈની ૩૧ મી તારીખે મુંબઈમાં મરણ પામ્યા.’

‘અસહકારની લડત ક્યારે શરૂ થઈ?’ અશોકે સવાલ કર્યો.

‘પહેલી ઓગસ્ટ ૧૯૨૦ ને દિવસે. ગાંધીજીએ અને અલી-ભાઈઓએ દેશભરમાં ફરીને લોકમત જાગ્રત કર્યો. મહાસભા માટે આ નવો માર્ગ હતો તેથી એ સંબંધી સપ્ટેમ્બર મહિનામાં એની ખાસ બેઠક કલકત્તામાં ભરવામાં આવી. એમાં ગાંધીજીનો અસહકારનો ઠરાવ મોટી બહુમતીથી પસાર થયો.’

‘હોમરૂલ લીગનું શું થયું?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘એ બંધ પડી હતી. ને બિસેન્ટ પણ એમાંથી છૂટા થઈ ગયાં હતાં. નાગપુરમાં મહાસભાની બેઠક મળી એમાં ૧૪,૫૮૨ પ્રતિનિધિઓએ હાજરી આપી. એમાં પણ ગાંધીજીનો અસહકારનો ઠરાવ મંજૂર રાખવામાં આવ્યો. મહાસભાનું સુકાન એ વખતથી અથવા કલકત્તાની ખાસ બેઠક ભરાઈ ચ્યારથી જ ગાંધીજીના

હાથમાં આવ્યું. નાગપુરની બેઠકમાં મહાસભાના બંધારણમાં પણ ફેરફાર થયો. એનું ધ્યેય 'શાંતિનાં અને સચ્ચાઈનાં બધાં સાધનોથી સંપૂર્ણ સ્વરાજ મેળવવું' એવું ઠરાવાયું. વિષય વિચારણી સમિતિ મહાસમિતિના સભાસદોની બને અને મહાસમિતિના સભાસદો ૩૫૦ હોવા બેઠકે એવું પણ નક્કી થયું; તેમજ મહાસમિતિ પોતાની પહેલી બેઠકમાં પ્રમુખ, મંત્રીઓ, ખજાનચી અને બીજા નવ સભાસદો મળી પંદર સભાસદોની કારોબારી સમિતિ નીચે એવું ઠરાવવામાં આવ્યું.'

'પેલા વિનીત અથવા ઉદાર મતવાદીઓનું શું થયું?' ઇંદુએ પૂછ્યું.

'એમણે તો પોતાનો વાડો જુદો કર્યો ને પોતાની બેઠકા પણ ૧૯૧૮ થી જુદી ભરવા માંડી હતી.'



અસહકારનો જુઆળ

[૧૯૨૧]

અસહકારની લડતને વેગ મળતો ગયો. એટલે સરકારે પંખખના અત્યાચારો બાબત ઉડી બેઠની લાગણી બહાર કરી ને ગેરસમજે દાટી દઈ હાથ મિલાવીને કામ કરવાની વિનંતિ જ્યોર્જ રાબના કાકા ડ્યુક ઓફ કોનોટ જે હિંદુસ્તાનમાં આવ્યા હતા ડ્યુક ઓફ કોનોટ જે હિંદુસ્તાનમાં આવ્યા હતા તેમની પાસે કરાવી છતાં એનાથી કાંઈને સંતોષ થયો નહિ.'

'શાથી?' ઇંદુએ પૂછ્યું.

'જનરલ ડાયરને હિંદુસ્તાનની અંગ્રેજ સ્ત્રીઓએ વીસ હબર પાઉંડની ભેટ આપી અને વિદ્યાયતમાં તેનું તક્તવારની ભેટ આપીને બહાર સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું!'

'અસહકારની લડત કેવી હતી?'

‘સરકારી શાળા, પાઠશાળાઓનો ત્યાગ, ધારાસભાઓનો, સરકારી અદાલતનો અને પરદેશી કાપડનો બહિષ્કાર તથા દારૂની દુકાનો ઉપરનું પિકેટિંગ. હજારો માણસોએ એ લડતમાં ભારે ભોગ આપ્યા હતા.’

‘વિદ્યાર્થીઓએ શાળા, પાઠશાળાઓ છોડી તેમનું શું થયું ?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘એમને માટે ઠેકઠેકાણે રાષ્ટ્રીય શાળાઓ અને જુદા જુદા પ્રાન્તોમાં વિદ્યાપીઠો સ્થપાઈ. ગુજરાતમાં પણ એ રીતે ગુજરાત વિદ્યાપીઠ સ્થપાઈ. તિલકસ્વરાજ કાળો ઉધરાવ્યો ને એમાં એક કરોડ પંદર લાખ રૂપિયા ભરાયા. રેલિયા ને હાથ-વણાટ તથા ખાદીના કામને ખુબ વેગ મળ્યો. પરદેશી કાપડની ઠેરઠેર હોળી કરવામાં આવી. આ બધી લડતમાં ગાંધીજીને અલીબાઈઓનો સાથ હતો. સરકારે બહાનું કાઢીને અલી-બાઈઓની ધરપકડ કરી. શાહબદો ૧૭ મી નવેમ્બર ૧૯૨૧ ને દિવસે મુંબાઈમાં ઉતર્યો. મહાસભાએ એની મુલાકાતના બધા પ્રસંગનો બહિષ્કાર બહાર કર્યો. કમનસીબે એ ઉતર્યો તે દહાડે મુંબાઈમાં તોફાન થયું તેમાં ૫૩ માણસો મરાયા ને ૪૦૦ ધાયલ થયાં.’

‘પછી—’

‘મહામહેનતે ગાંધીજીએ લોકોને સમજાવ્યા. શાહબદો બંગાળમાં જય તે પહેલાં ત્યાંની સરકારે દેશબંધુ દાસ, તેમના પત્ની તથા પુત્રને પકડ્યા. અમદાવાદની ઐઠક મળી ત્યાં સ્વધીમાં તો લાલાજી, પંડિત મોતીલાલ નહેરૂ, જવાહરલાલ વગેરેને પકડીને જેલમાં પુરવામાં આવ્યા. સરકાર ને મહાસભા વચ્ચે સંદેશા શરૂ થયા પણ તેનું કૈં સારું પરિણામ આવ્યું નહિ. એવામાં અમદાવાદની મહાસભા ભરાઈ.’

‘એના પ્રમુખ કોણ હતા?’ ઇન્દુએ પૂછ્યું.

‘દેશખંડુદાસ ચુંટાયા હતા પણ એ પકડાયા ને જેલમાં હતા એટલે હકીમ અજમલખાન પ્રમુખ નીમાયા. એ વખત સુધીમાં વીસ હજારથી પણ વધારે માણસો જેલમાં બેસી ગયા હતા. અમદાવાદની મહાસભામાં અનેક પ્રકારના સુધારાઓ ને ફેરફારો થયા. મહાસભામાં લાખો માણસો પ્રેક્ષકો તરીકે ગયા. આ બેઠકમાં મહાસભાના મંડળો શુદ્ધ ખાદીના કરવામાં આવ્યા હતા ને એ લાખ રૂપિયાની ખાદી એ માટે વપરાઈ હતી. મહાસભાએ લડતનું સ્વરૂપ રજુ કરતો અસહકારનો ઠરાવ અને મહાત્મા ગાંધીને દેશના સરમુખત્યાર નીમતો ઠરાવ પસાર કર્યો. તથા તેઓ પકડાય તો એક પછી એક સરમુખત્યાર નીમવાની, ગોઠવણ પણ તેમાં કરી, એમ પણ ઠરાવ્યું કે સરમુખત્યાર મહાસમિતિની પરવાનગી વીના સરકાર સાથે સુલેહ ન કરી શકે તથા મહાસભાનું ધ્યેય બદલી ન શકે.’

‘આ હિસાબે અસહકારની લડત પુરજોસમાં હતી.’
કમળા બોલી.

‘એમ જ.’



ગાંધીજી પકડાયા

[૧૯૨૨]

‘મહાસભાની અમદાવાદની બેઠક પુરી થઈ ત્યાં તો કેટલાક શુભેચ્છકો સરકાર અને મહાસભા વચ્ચે સમજૂતી કરાવવા તૈયાર થઈ ગયા ને મુંબઈમાં સર્વ પક્ષોની પરિષદ બન્યુઆરીની અધવચમાં મળી. ગાંધીજીએ તો સાફ જણાવ્યું હતું કે જ્યાં સુધી દમનનીતિ પુરજોસમાં છે ને સરકારને પશ્ચાત્તાપ થયો નથી ત્યાં લગી આવી પરિષદ નકામી છે. પરિષદે સરકારી

દમનનીતિને વખોડી કાઢી ને દમનના કાયદા જેથી લેવા સરકારને આગ્રહ કર્યો. એ પરિષદ તરફથી મળેલી સમાધાનની શરતો વાઘસરૌય લૉડ રીડિંગે ફેંકી દીધી !

‘ગાંધીજીએ શું કયું ?’ ઈંદુએ પૂછ્યું.

‘એમણે તા. ૧ લી ફેબ્રુઆરીએ પોતાનો ધરાદો ખારડોલીમાં સવિનય ભંગની લડત શરૂ કરવાનો છે એવું વાઘસરૌયને લખ્યું ને એમ કરવાનાં વિગતવાર કારણો બતાવ્યાં. હિંદી સરકારે એનો જવાબ આપ્યો અને દોષનો ટોપલો લોકોને માથે નાખ્યો. સવિનય ભંગ ચાલે તે પહેલાં ચૌરીચોરામાં ગંભીર બનાવ બન્યો.’

‘ચૌરીચોરા ક્યાં આવ્યું ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘સંયુક્ત પ્રાંતોમાં ગોરખપુર નજીક. ત્યાં મહાસભાનું એક સરઘસ પાંચમી ફેબ્રુઆરીએ નીકળ્યું હતું. એ વખતે ૨૧ પોલીસ સિપાઈ તથા એક ફાજદાર ચોકીમાં હતા. ટાળાંએ ચોકી ઘેરી લીધી ને એને સળગાવી મુકી. પેલા બધા એમાં બળી ગયા ! આ તેમજ મદ્રાસમાં પણ તોફાન થયું તેથી સવિનયભંગ મુલતવી રાખવામાં આવ્યો.

‘એવું પરિણામ શું આવ્યું ?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘એકાએક લડત આ રીતે રોકવા માટે ગાંધીજી સામે જીમરાણ થયું ! પંડિત મોતીલાલ નહેરૂ તથા લાલાજીએ કેદખાનામાંથી લાંબા લાંબા કાગળો લખ્યા.’

‘સરકારે શું કયું ?’ ઈંદુએ પૂછ્યું.

‘આ તકનો લાભ લીધો અને તા. ૧૩ મી માર્ચે ગાંધીજીને પકડ્યા. એમની સામે રાજપ્રોહનો આરોપ મુકાયો. યંગ ઇન્ડિયામાં જાપેલા ત્રણ લખાણો માટે એમની સામે કામ ચલાવ્યું ને છ વરસની સજા કરી.’

‘ત્યારે લોકો ખુબ ઉશ્કેરાયા હશે ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘ઉલટી દેશે ભારે શાંતિ જળવી કારણ કે ગાંધીજીએ પહેલેથી એ બાબત સુચના કરી દીધી હતી. ગાંધીજી આ રીતે જેલમાં પુરાવાથી લડત ઠંડી પડી ને કેટલાક નેતાઓની ધમ્મજા ધારાસભામાં દાખલ થઈ ત્યાં લડત ચલાવવાની થઈ. પંડિત મોતીલાલ નહેરુ, દેશમંધુ દાસ ને વિદુલભાઈ પટેલ એમાં આગેવાન હતા. ગયાની બેઠકમાં ધારાસભા પ્રવેશ બાબત ભારે ચર્ચા થઈ છતાં એ બાબત છૂટ ન મળી એટલે એવા વિચારના નેતાઓએ પોતાનો જુદો પક્ષ રચાવ્યો. આ વરસમાં ભારસદ સત્યાગ્રહ સફળ થયો.’

‘એ શી બાબતનો હતો ?’ ઈંદુએ પૂછ્યું.

‘ભારસદ ખેડા જીલ્લામાં આવ્યું છે. ત્યાં બાબર દેવા નામે બહારવટિયો ધાડો પાડતો ને ગામો લૂટતો હતો તથા લોકોને પકડી જઈ તેમને છોડવા બદલ તેમનાં સર્ગાવહાલાં પાસે ભારે કિંમત માગતો હતો. એને પકડવા પોલિસે જીજ બહારવટિયાને હાથ ઉપર લીધો ને તેને હથિયાર તથા દારૂગોળાની મદદ કરી. પેલા બહારવટિયાએ પોલિસને દગો દીધો. સરકારને લાગ્યું કે આ ગુન્હાઓમાં લોકો સામેલ છે એટલે સજા તરિકે વધારાની પોલિસ ગોઠવીને તેના ખર્ચ સારું નવો કર નાખ્યો, તથા ભારે કડકાઈથી એ ઉધરાવવા માંડ્યો. ગુજરાતના આગેવાન વલ્લભભાઈ પટેલને આ વાતની ખબર પડી, એ ભારસદ ગયા એમણે બહાર કયું’ કે સરકારે જીજ બહારવટિયાને મદદ કરી હતી ને એણે ધાડો પાડી તેમાં પોલિસનાં હથિયાર તથા દારૂ ગોળો વપરાયાં હતાં. એમણે ઠેર ઠેર સ્વયંસેવકો ગોઠવ્યા ને ચોકી રખાવી. વધારાની પોલિસ કેટલી નકામી હતી તે પણ એમણે સાબીત કયું’ ને લોકોને કર ન ભરવાનું જણાવ્યું.’

‘સરકારે શું કર્યું?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘એવામાં મુંબાઇનો ગવર્નર બદલાયો, નવા ગવર્નરે આ આ વાતની તપાસ કરવા ગૃહમંત્રીને ભારસદ મોકલ્યો. વલ્લભ-ભાઈએ એની ખાત્રી કરી આપી એટલે એણે તરતજ વધારાની પોલિસ જેથી લીધી ને કર કાઢી નાંખ્યો.’

‘એ હિસાબે આપણી જીત થઈ.’

‘જરૂર.’

‘બાબર દેવાએ શું કરેલું?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘એણે પોતાની જગા બદલી નાખીને વડોદરા રાજ્યમાં ગયેલો. છેવટે દગાથી એ પકડાયેલો ને એને ફાંસીની સજા થયેલી.’



ધારા સભાની લડત

[૧૯૨૩-૨૭]

‘બિલાઈતના સવાલનો ૧૯૨૨ માં અણુધાર્યો અંત આવ્યો.

‘શી રીતે?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘અંગોરા સરકારના પ્રતિનિધિઓએ સુલકીતંત્ર પોતાના હાથમાં લીધું એટલે તુર્કસ્તાનનો સુલતાન પોતાનો જીવ બચાવવા ખ્રિટનના જહાજમાં માલ્ટા ભાગી ગયો. એ નાહો એટલે સુલતાન તથા ખલીફા તરિકે ગાદી પરથી પદભ્રષ્ટ થયેલો બહુર કરવામાં આવ્યો. તુર્કસ્તાનમાં પ્રજાસત્તાક રાજ સ્થાપવાથી સુલતાન પદ જોડું કે’ રહ્યું નહિ. એટલે બિલાઈતની ચળવળ ચલાવવાપણું ન રહ્યું. ૧૯૨૩ થી ધારાસભાની લડત શરૂ થઈ.’

‘કેવી રીતે?’ ઈંદુએ પૂછ્યું.

‘૧૯૨૩ ના સપ્ટેમ્બરમાં દિલ્હીમાં ખાસ બેઠક ભરાઈ તેમાં

ધારાસભામાં જવાની રજા અપાઇ ને એ વાતને કોકોનાડાની બેઠકમાં પણ સંમતિ મળી. સાથે સાથે રચનાત્મક કામને પણ વેગ મળે એવો કાર્યક્રમ રખાયો અને જેને જેમાં રસ હોય તેમાં તે ભાગ લે અને ધારાસભાની બહાર દેશની લડતને વેગ મળે ને નવા સુધારા નકામા છે એ પુરવાર થાય એવી રીતે કામ કરે એમ નક્કી થયું.’

‘ગાંધીજી ક્યારે છૂટયા ?’ અશોકે સવાલ કર્યો.

‘૧૯૨૪ની શરૂઆતમાં ગાંધીજી જેલમાં એકાએક ગંભીર બિમાર પડી ગયા. એમની ઠીક સારવાર કરવામાં આવી અને તા. ૫ મી ફેબ્રુઆરીએ એમને જેલમાંથી છૂટા કરવામાં આવ્યા.’

‘એમને ધારાસભાની લડતની વાત ગમી ?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘ન ગમી. જુદામાં એ આરામ માટે રહ્યા ત્યારે એ સંખંધી એમને પંડિત મોતીલાલજી તથા દેશ બંધુ દાસ સાથે ઘણી વાટાઘાટ થઇ ને એમણે છેવટે રજા આપી. ધારાસભામાં ગોળ-મેજ પરિષદ ભરવાનો પંડિત મોતીલાલજીનો ઠરાવ પસાર થયો. દમનના કેટલાક કાયદા રદ થયા વિગેરે ઠીક કામ થયું. ૧૯૨૪ ની મહાસભાની બેઠક ગાંધીજીના પ્રમુખપણા નીચે બેલગામમાં મળી. એ વખતે મહાસભાના બેઠ પક્ષો વચ્ચે સમાધાન થયું.’

‘ધારાસભાવાળા ને બહાર રહીને કામ કરવા માગનારા બે પક્ષો. ખરૂંને ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘એમજ. એ પક્ષો ફેરવાદી ને નાફેરવાદી તરિકે બણીતા છે. બેઠને ગાંધીજીએ સંભાળી લીધા હતા. મધ્યપ્રાંત અને બંગાળમાં નવા સુધારાનો અમલ ધૂળ ભેગો કરવામાં આવ્યો હતો. બંગાળમાં ગવર્નરે દેશબંધુને પ્રધાન મંડળ રચવા કહ્યું પણ તેમણે પોતે ન રચ્યું ને બીજને પણ રચવા ન દીધું. સુધારાનો અમલ પાંગળો કરી મુક્યો ને ધારાસભામાં રહીને બંધારણ તોડવાની નીતિ બહાર કરી. વડી ધારાસભાનો પ્રમુખ

સરકાર નીમતી તેને બદલે નવા સુધારા મુજબ એનાં લોકોએ ચુટેલા પ્રમુખ તરિકે ૧૯૨૫ના એગસ્ટ મહિનામાં વિઠ્ઠલભાઈ પટેલ ચુંટાયા. એમણે એ પદ ભારે બાહોશીથી સંભાળ્યું.

‘૧૯૨૬ માં કોહાટમાં હિંદુ મુસલમાન વચ્ચે હુલ્લડ થયું. મહાસભાએ તપાસ સમિતિ બેસાડી. તે વખતે ગાંધીજી અને શૌકતઅલી વચ્ચે વિરોધ પડ્યો. અલીભાઈઓ મહાસભામાંથી છુટા પડ્યા ને એમણે મહાસભા વિરૂધ્ધ કામ કરવા માંડ્યું. પરિણામે અનેક ઠેકાણે બેઉ કોમો વચ્ચે લાગણીઓ ઉશ્કેરાઈ ને કોમી હુલ્લડો થયાં. એ વરસની આખરે સ્વામી શ્રધ્ધાનંદનું એક મુસલમાને ખૂન કર્યું.’

‘સુભાષચંદ્ર બોઝને ૧૯૨૩ માં સરકારે નજર કેદ કર્યા હતા તે ૧૯૨૭ માં મેની આખરે છોડ્યા. ૧૯૨૭ ના નવેંબરમાં વાઇસરાયે ગાંધીજી અને બીજા નેતાઓને બોલાવ્યા.’

‘શું કરવા?’ ઈંદુએ પૂછ્યું.

‘સાધ્મન કમીશન બાબત વાત કરવા. ચાલુ રાજતંત્રના અમલ વિગેરેની તપાસ માટે એ નીમાયુ હતું ને વિલાયતથી અહીં આવવાનું હતું. એમાં એક પણ હિંદી ન હતો. મહાસભાએ એનો બહિષ્કાર બહાર કર્યો. ૧૯૨૭ માં ગુજરાતમાં રેલસંકટ આવ્યું તેમાં મહાસભાએ ખુબ મદદ કરી. સરદાર વલ્લભભાઈની આગેવાની નીચે ૨૦૦૦ સેવકો રાહતકામ કરવા તૈયાર થયા અને ચારે તરફથી મદદ મળી. મુંબાઈ સરકારને પણ દોઢ કરોડ રૂપિયા રાહત માટે આપવાની ફરજ પડી. રાહતનું કામ સરદાર વલ્લભભાઈએ સુંદર રીતે પાર પાડ્યું. એ વરસની બેઠક મદ્રાસમાં મળી. મહાસભાનું ધ્યેય પણ એમાં બદલાવવામાં આવ્યું.’

‘શો ફેરફાર થયો?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘પુર્ણ સ્વાતંત્ર્યનું ધ્યેય રખાયું.’



ખારડોલી

[૧૯૨૮]

‘ફેબ્રુઆરી ૧૯૨૮ માં સાયમન કમીશન અહિંયાં આવ્યું. ઠેર ઠેર એનો વિરોધ થયો ને ‘સાયમન પાછો જ’ ના પોકાર થયા! પોલિસે લોકો ઉપર લાઠીમાર ચલાવ્યો ને જંગલી હુમલો કર્યો. લાલા લજપતરાય ને જવાહરલાલ જેવા ઉપર પણ લાઠીઓ પડી. એ લાઠીમારને પરિણામે તો લાલાજી મરણ પામ્યા!’

‘સાયમન પાછો ગયો કે?’ ઇંદુએ પૂછ્યું.

‘માર્ચ મહિનાની આખરે એ કમીશન પાછું ગયું. મે મહિનામાં સર્વપક્ષી પરિષદ ભરાઈ તેમાં પંડિત મોતીલાલ નહેરૂના પ્રમુખપણા નીચે એક સમિતિ નીમાઈ ને તેને રાજ-ખંધારણુ ઘડવાનું સોંપવામાં આવ્યું. એ સમિતિએ ખંધારણુનો અહેવાલ તૈયાર કર્યો ને તેને મહાસભા તથા દેશનાં અનેક નાનાં મોટાં મંડળોએ માન્ય કર્યો. આ વર્ષની બેઠક કલકત્તામાં મળી તેમાં નહેરૂ સમિતિનું ખંધારણુ વધાવી લેવાયું ને ઠરાવ થયો કે બ્રિટિશ પાર્લામેન્ટ આ ખંધારણુને ૩૧ મી ડીસેમ્બર ૧૯૨૯ સુધીમાં નહિં સ્વીકારશે તો મહાસભા અસહકાર જાહેર કરશે ને કર ન ભરવાને લડત ઉપાડશે.’

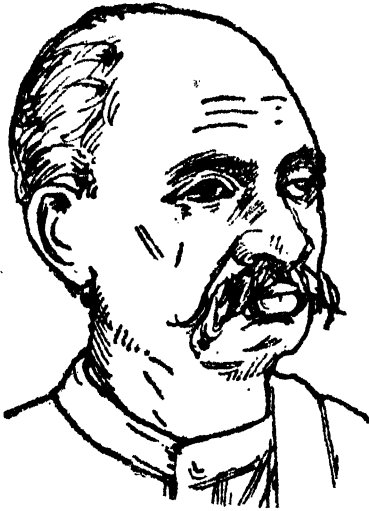
‘આ હિસાબે મદ્રાસની બેઠકમાં પૂર્ણ સ્વાતંત્ર્યનું ધ્યેય રખાયું ને કલકત્તાની બેઠકમાં એક વરસમાં નહેરૂ સમિતિની ભલામણ મુજબ ખંધારણુ આપવાની માંગણી થઈ.’ કમળાએ કહ્યું.

‘એમજ. આ વરસનો અગત્યનો બનાવ ખારડોલીની લડતનો હતો.’

‘શાની લડત?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘દર વીસ કે ત્રીસ વચ્ચે જમીનનું મહેસુલ નકકી કરવા જમાબંધી થાય છે ને તે વખતે મહેસુલમાં ચાર આના જેટલો વધારો કરાય છે. ખારડોલીમાં પણ એવું થયું. મહેસુલનો વધારો થવો ન જોઈએ એવું ખેડૂતોનું કહેવું હતું. કારણ કે ઉત્પન્ન વધારે થતું હતું તે તો એમની સખત મહેનતને લીધે થતું હતું. એમણે અરજીઓ કરી, વિનવણીઓ કરી પણ, સરકારે કેં દાદ ન આપી. લોકોએ વલ્લભભાઈ પટેલને સરદારી લેવા અને લડત ઉપાડવા બોલાવ્યા. તેઓ ગયા ને લડત શરૂ થઈ.

લોકોએ કર ન ભરવાની પ્રતિજ્ઞા લીધી.’



વલ્લભભાઈ પટેલ

‘સરકારે શું કર્યું?’
કમળાએ પૂછ્યું.

‘દમનનીતિ ચલાવી જપ્તીઓ કરવા માંડી. ઢોરોને જપ્તીમાં લેવા માંડ્યાં. જપ્તીઓ કરવા પઠાણો રોક્યા! લોકોએ પણ ભારે ધીરજ રાખીને બધું વેઠી લીધું. બિઠલભાઈ પટેલ એ વખતે વડી ધારાસભાના

પ્રમુખ હતા એમણે વાઈસરોયને કાગળ લખ્યો કે જો સરકાર પોતાનો માર્ગ બદલશે નહિ તો તેઓ પોતે રાજીનામું આપશે ને ખારડોલીની લડતમાં જોડાશે.’

‘એ તો વલ્લભભાઈ પટેલના મોટાભાઈ ને?’ ઈંદુએ પૂછ્યું.

‘હારતો. પછી તો સરકારે પોતાનું મોં રાતુ રહે એવી યોજના કરી. તે મુજબ એક ત્રાહીત માણસ પાસે

વધારાની મહેસુલ સરકાર પાસે અનામત મુકાવી ને સરકારે
જે અમલદારોનું તપાસપંચ નીમ્યું.

‘શું કરવા ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘મહેસુલનો વધારો વ્યાજખી છે કે નહિ તે નક્કી કરવા.
જે ઉપાયોએ તપાસ કરી. મહાસભા તરફથી ભૂલાભાષ દેસાઈએ
જેડતોનો પક્ષ રજૂ કર્યો. પંચે ઠરાવ્યું કે એક આની કરતાં
વધારે મહેસુલ વધારો થવો ન જોઈએ. પંચનો નિર્ણય કબુલ
રાખીને જેડતોએ મહેસુલ ભરી દીધું. એનો લાભ ખારડોલી
તથા ચોયાંસી જે ઉ તાલુકાઓને મળ્યો. ખાલસા કરેલી ને
સરકારે વેચી નાખેલી જમીનો એના મૂળ ધણીઓને પાછી
આપી. જે પટેલ તલાટીઓએ રાજનામાં આપેલાં તેમને એમની
અસલ જગાએ નીમવામાં આવ્યા. આ લડત બાહોશીથી ચલા-
વવા માટે વલ્લભભાઈ પટેલને લોકોએ ‘સરદાર’ બનાવ્યા ને
સરદાર વલ્લભભાઈને મહાસભાએ શાખાશી આપી.’



સત્યાગ્રહને માર્ગે

‘વિદાયતમાં કામદાર પક્ષ સત્તા ઉપર આવ્યો એ અરસામાં
હિંદના વાઇસરોય લોર્ડ અરવીન રબ ઉપર વિદાયતમાં હતા.
એમણે ત્યાંથી પાછા ફર્યા પછી ૧૯૨૯ ના ઑક્ટોબર મહિનાની
૩૧ મી તારિખે નિવેદન બહાર પાડ્યું.’

‘શી બાબતનું ?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘ગોળમેજી પરિષદ વિદાયતમાં ભરવા વિષેનું ને સંસ્થાનિક
સ્વરાજ્ય હિંદને ધીરે ધીરે આપવાનું.’

‘નહેરૂ સમિતિની ભલામણ મુજબનું સ્વરાજ્ય નહિ!’
ઈંદુએ સવાલ કર્યો.

‘ઉબટું’ એ ઠરાવ પછી તો દમન વધારે ચાલ્યું હતું.

ધારાસભાઓમાં ભારે બાહોશીથી કામ લેવા છતાં તેનાથી ધારી અસર થતી ન હતી ને સૌ એનાથી કંટાળ્યા હતા. વડી ધારાસભાના પ્રમુખે પોતાની સત્તાની રૂએ જે ખરડા સરકારને લાવવાની રજા ન આપી તે વાઇસરોયે પોતાની સત્તાથી કાયદા તરિક્કે પસાર કર્યા. આમ થતું હતું એટલે એ રસ્તે તો શકિત એજે જતી લાગી.

‘રચનાત્મક કામ થયું કે નહિ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘એ માટે નિમાયેલી જુદી જુદી સમિતિઓએ સુંદર પ્રગતિ કરી. સ્વયંસેવકો માટે હિંદુસ્તાની સેવાદળને મળજીત કરવાની ને તેમને તાલિમ આપવાની ગોઠવાણુ થઇ. પરદેશી કાપડોના સારી રીતે બહિષ્કાર થયો. દારૂનિષેધનો પણ સુંદર પ્રચાર થયો. અસ્પૃશ્યતા નિવારણનું કામ પણ સારું થયું ને કેટલાંયે મંદિરો, કૂવાઓ તથા નિશાળો એમને માટે ખુલ્લાં મુકાયાં. વિદેશી કાપડની હોળીઓ થઇ અને બાદીના કામને સારો વેગ મળ્યો. આ વરસની મહાસભાની બેઠક લાહોરમાં ભરાઇ હતી. ત્યાં તો સરકારે સખત દમન ચલાવ્યું હતું. મહાસભા માટે ચાલતી તૈયારીમાં હેરાનગતિ ઉભી કરવાની પણ સરકારની ઇચ્છા હતી. સંજ્યાબંધ ધરપકડો અને મુકદ્દમાઓ મંડાયા. મિરતનો સામ્યવાદીઓ સામેનો કેસ તો ઘણો બાણીતો છે. એ ઘણા લાંબા વખત સુધી ચાલ્યો. મહાસમિતિના આઠ સભ્યોને પણ એમાં સંડોવ્યા હતા. દમનનીતિ બેસુમાર ચલાવવામાં આવતી હતી અને અનેક જંગલી રીતો ગ્રહણ કરાઇ હતી. ન્યાયાધીશની રૂબરૂમાં ઉઘાડી કોર્ટમાં પણ માર મરાયો હતો ! કોર્ટ બહારની મારફાડનું પૂછવું જ શું ?

‘વાઇસરોયની બહેરાત પછી શું થયું ?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘ચોવીસ કલાકમાંજ દિલ્હી ખાતે દેશના ઓગેવાનો મળ્યા

ને સહકાર આપવાનો ઠરાવ કર્યો. તેમજ સરકારને રાજકીય કદીઓને છોડી મૂકવા ને શાંતિનું વાતાવરણ ઉભું કરવા, જણાવ્યું. મહાસભાની બેઠક ભરાય તે પહેલાં વાઘસરોયે ગાંધીજીને બોલાવ્યા. ૨૩ મી ડીસેમ્બરે બેઠક વચ્ચે ઠીક ઠીક વાત થઇ, વાઘસરોયે છેવટે કહી દીધું કે સંસ્થાનિક સ્વરાજ્યનાં ચોક્કસ વચન સાથે તેઓ ગોળમેજી પરિષદ બોલાવી શકે એમ ન હતું !

‘ત્યારે નિવેદનનો અર્થ શો !’ ઇંદુ બોલી.

‘તે તો એજ જાણે ! મહાસભા તેનાથી ઓછી ભોળવાય એવી હતી ! જવાહરલાલે પોતાનાં ભાષણમાં કહ્યું કે સંસ્થાનિક સ્વરાજ્યનો જે અમલ એમણે વર્ણવ્યો છે તે આપણને ભોળવી શકે એમ નથી. સ્વાતંત્ર્ય એજ આપણું ખ્યેય છે. સત્તા પ્રાપ્ત કરવી એ મુખ્ય વસ્તુ છે. હિંદમાંથી બ્રિટિશ લશ્કર સમૂળગું ખસેડી લેવામાં આવે ને નાણાંનો અંકુશ દેશના હાથમાં રહે. આટલું મળે તો બીજું તો સહેજે આવી મળશે. મહાસભાએ ગોળમેજીનો બહિષ્કાર બહાર કર્યો ને નહેરૂ બંધારણ આપું ૨૬ ક્યું તેમજ મહાસભાવાદીઓ હિંદુસ્તાનને માટે સંપૂર્ણ સ્વાતંત્ર્ય મેળવવામાંજ પોતાની બધી શક્તિ અને સમય અર્પણ કરશે એમ બહાર કહ્યું. હિંદુસ્તાન ઉપર લાદેલાં ગેરવ્યાજબી દેવાં સ્વતંત્ર હિંદ ના કબ્જા કરશે એવું પણ બહાર કહ્યું.’

‘લાહોરની બેઠક સુખરૂપ પુરી થઇ !’ કમળા બોલી.

તે પછી તરતજ ધારાસભાઓનો બહિષ્કાર કરવાનું કાર્ય-વાહક સમિતિએ ઠરાવ્યું. વડી ધારાસભાના ૨૭ સભ્યોએ અને એકંદર ૧૭૨ સભ્યોએ ધારાસભામાંથી રાજીનામાં આપ્યાં.

‘પછી—’

‘તા. ૨૬ મી જાન્યુઆરી પૂર્ણ સ્વરાજ દિન તરિકે બહાર થઇ અને ઠેર ઠેર એને લગતી બહેરાત વધી.’

‘કંઈ રીતની ?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘પોતાનું તંત્ર ચલાવવાનો હિંદુસ્તાનનો જન્મસિધ્ધ હક છે. બ્રિટિશ સરકારે હિંદી પ્રજાની સ્વતંત્રતા લઈ લીધી છે ને કરોડો ગરીબોને ચુસીને પોતાનું રાજ્ય ચલાવ્યું છે તેમજ દેશનું અનેક રીતે સત્યાનાશ વાળ્યું છે, એટલે એની સાથેના સંબંધ તોડી પૂર્ણ સ્વરાજ અથવા સંપૂર્ણ સ્વાતંત્ર્ય લીધે જ છૂટકા છે. મહેસૂલ હદ ઉપરાંતનું છે, મીઠા વેરા ભારે છે, ગૃહ ઉદ્યોગોનો નાશ થયો છે. બેકારી વધી છે, જકાત તથા હુંડિયા-મણીની ચુકિતથી કરોડો રૂપિયા દેશમાંથી તણાઈ ગયા છે, હિંદી સંસ્કૃતિનો નાશ થયો છે એટલે અમે બને તેટલી હદ સુધી બ્રિટિશ સરકારનો અમારી ઈચ્છાએ ચાલતો સહકાર છોડીને એ રાજ્યમાંથી છૂટવાની તૈયારી કરીશું અને સવિનય કાયદાભંગ માટે તૈયારી કરીશું: એવી એ બહેરાત હતી ને તે પછી પૂર્ણ સ્વરાજ સ્થાપવા માટે મહાસભાની સ્વચનાઓનો અમલ કરવાની પ્રતિજ્ઞા હતી’

‘વાઈસરોયે શું કહ્યું ?’ ઈંદુએ પૂછ્યું.

‘પૂર્ણ સ્વરાજ દિનને આગલે દિવસે ધારા સભામાં બાષણ કરીને બહેર કહ્યું કે ગોળમેજી પરિષદ ભરવાનો હેતુ લોકોનો અભિપ્રાય બાજુ પુરતો છે. હિંદનું બંધારણ ઘડવાની છેવટની જવાબદારી તો શહેનશાહની સરકારની છે. ગોળમેજી પરિષદમાં બહુમતીથી જે બંધારણ નક્કી થાય તે કોઈ પણ બતના સુધારા વિના પાર્લામેન્ટે પસાર કરવું જોઈએ, એવું નથી.’

‘ત્યારે તો એના ઉપર મોટી આશા રાખવા જોવું રહ્યું નહિ !’ કમળાએ જણાવ્યું.

‘હાસ્ટો. એ નિવેદને ઠીક ચોખવટ કરી. એને જવાબ આપતાં ગાંધીજીએ પોતાના અગિયાર મુદ્દા વાઈસરોય પાસે રજુ કર્યા.’

‘કયા કયા?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘સંપૂર્ણ દાર્શનિક, હુંડિયામણનો ભાવ સોળ પેનીનો કરવો—’

‘એટલે?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘એક રૂપિયાની સોળપેનીનો ભાવ. એ અઢાર પેનીનો છે તેથી આપણા દેશને કરોડો રૂપિયાની ખોટ ગઈ છે ને ખેડૂત પાયમાલ થયો છે.’

‘પછી—’

‘જમીન મહેસૂલમાં પચાસ ટકાનો ઘટાડો’ મીઠાવેરો કાઢી નાખવો, લશ્કરી ખર્ચ અરધો કરવો મોટા અમલદારોના પગારોમાં પચાસ ટકાનો ઘટાડો, પરદેશી કાપડ ઉપર રક્ષણની જગત, દેશી વહાણવટા માટે હિંદના કિનારાનો વેપાર રાખવો, રાજદ્વારી કેદીઓની મુક્તિ, છુપી પોલિસ પ્રબલકિય કાણુ નીચે મુકવી અને ખંદુક વગેરે હથેલીઓના પ્રબલકિય અંકુશ હેઠળ છૂટથી પરવાના આપવા. આટલી ખાખતો તત્કાલિક થાય તો સચિનય કાયદાભંગ શરૂ નહિ થાય.’

‘એનું શું થયું?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘એ માગણી ઉપર વાઇસરાયે ધ્યાનજ ન આપ્યું. એટલે કાર્યવાહક સમિતિ અમદાવાદમાં ફેબ્રુઆરી મહીનામાં મળી અને સત્યાગ્રહ શરૂ કરવાનો ઠરાવ કર્યો.’



દાંડી કૂચ

[૧૯૩૦]

‘શરૂઆતમાં મીઠાના કાયદાનો ભંગ કરીને તેમજ તે પછી ઠરાવવામાં આવે તે તે કાયદાઓ તોડીને સત્યાગ્રહ કરવાનો

હતો અને સાથી પહેલાં ગાંધીજી મીઠાના કાયદાનો ભંગ કરવાના હતા. એને માટે કે' પણ પગલું ભરતા પહેલાં ગાંધીજીએ વાંધસરોયને કાગળ લખ્યો.'

‘શું લખ્યું?’ ઇંદુએ પૂછ્યું.

‘એમણે ઘણી બાબતોની ચોખવટ કરી. હિંદુસ્તાનમાં અંગ્રેજી રાજ્યનો અમલ એક બલ્લા છે એમ પણ લખ્યું અને તેનાં કારણો એ આપ્યાં. એનો લશ્કરી અને દિવાની ખર્ચ એટલો સત્યાનાશ વાળનારો છે કે દેશને એ પોષાઈ શકે તેમ નથી અને એને પરિણામે હિંદની રાંકડી પ્રજા ભિખારી થઈ છે. હુંડિયામણનો અનર્થ, જમીન મહેસૂલનો ભારે બોજો, દારૂ અને કેરી ચીજોની આવક, મીઠાવેરો, હિંદને માથે ઉભું કરેલું દેવું, વિગેરે બાબત પણ લખ્યું. આ બધાં પાપ ખર્ચાળ રાજતંત્ર માટે થાય છે એમ જાણાવીને વાંધસરોયના પગારનો દાખલો આપ્યો.’

‘વાંધસરોયને કેટલો પગાર મળે છે?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘માસિક રૂ.૧૦૦૦ રૂપિયા પગાર તે ઉપરાંત ભથ્થાં ભાડાં જીદાં. ઇંગ્લેંડના વડા પ્રધાનને મહિને દહાડે રૂ. ૫૪૦૦ થી કાંઈક વધારે મળે છે. માણસની સરેરાશ રોજની આવક હિંદમાં બે આનાથી ઓછી છે, ત્યાં વાંધસરોયનો રોજના રૂ. ૭૦૦ નો પગાર ને ઇંગ્લેંડમાં માણસની રોજની આવક એ રૂપિયાની ગણાય, ત્યાંના વડા પ્રધાનને ફક્ત રૂ. ૧૮૦ અપાય! આ રીતે વાંધસરોય ૫૦૦૦ હિંદીઓની સરેરાશ કમાણી ઉપાડે છે જ્યારે ઇંગ્લેંડનો વડો પ્રધાન ૯૦ અંગ્રેજોની કમાણી ઉપાડે છે. ક્યાં ૯૦ ને ક્યાં ૫૦૦૦!’

‘તે પછી જે સંજોગોમાં સત્યાગ્રહ કરવાનો નિર્ણય કરવો પડ્યો તે જાણાવીને લખ્યું કે ૧૧ મી માર્ચે મારા સાથીઓ સાથે હું મીઠાના કાયદાનો ભંગ કરવાનું પગલું ભરીશ.’

‘એનો વાઇસરોયે શો જવાબ આપ્યો?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘એટલો જ કે ગાંધીજીએ લેવા ધારેલું પગલું શાંતિનો ભંગ કરનાર હોય તેનાથી કાયદાનો અનાદર થવાનો ચોક્કસ ભય રહેલો હતો.’

‘એ પણ ઠીક!’ કમળા બોલી. ‘ગાંધીજીએ શું કયું?’

‘એમણે જવાબ વાળ્યો કે પગેપડીને ખાવાનું માગ્યું ત્યારે ભાણુમાં પથરા મળ્યા! ગાંધીજીએ દાંડીકૂચની તૈયારી કરી.’

‘દાંડીકૂચ એટલે શું?’ ઇંદુએ પૂછ્યું.

‘સુરત જીલ્લામાં દરિયા કિનારે દાંડી નામનું ગામકુ આવેલું છે. ગાંધીજીનો ઇરાદો અમદાવાદથી પોતાના સાથીઓ સાથે પગપાળા મુસાફરી કરીને દાંડી જવાનો અને ત્યાં પહોંચી મીઠાના કાયદાનો ભંગ કરવાનો હતો. એમની દાંડીની મુસાફરી દાંડી કૂચને નામે જાણીતી છે.’

‘એ ક્યારે શરૂ કરી?’ ઇંદુએ પૂછ્યું.

‘માર્ચ મહિનાની બારમી તારીખે પોતાના ૭૧ સાથીઓને લઈને ગાંધીજીએ દાંડીકૂચની શરૂઆત કરી. રસ્તામાં ચાલતાં ઠેક ઠેકાણે મુકામ થતાં લોકોની મેદની એકઠી થતી અને ભાષણો થતાં આથી સારા ચે હિંદમાં અજબ જગૃતિ આવી.’

‘સરકારે શું કયું?’ ઇંદુએ પૂછ્યું.

‘સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ અને સેન ગુપ્તાની ધરપકડ કરી. ગાંધીજી અને એમના સાથીઓ ૨૪ દિવસની મુસાફરી કરી દાંડી પહોંચ્યા અને ૬ ઠી એપ્રિલે ગાંધીજીએ વિધિપુર્વક મીઠાના કાયદાનો ભંગ કર્યો. તે પછી દેશ આખામાં મીઠાના કાયદાનો છડેચોક હજારો માણસોએ ભંગ કર્યો.

એ હિસાબે તો દેશ આખામાં ભારે ચેતન આવ્યું કહેવાય!’ કમળાએ કહ્યું.

‘જરૂર, અને તેથી તો સરકારે પોતાનું સ્વરૂપ જાણાવ્યું મદ્રાસ અને પેશાવરમાં ગોળીબાર થયા. જાપાના કાયદામાં ફેરફારો થયા ને મોટી રકમની જમીનગીરીઓ માગવામાં આવી. સરકારે નવજીવન જાપાનનું જાત કયું. ગાંધીજીનાં એક જાપાન નવજીવન અને યંગ ઇન્ડિયા જાપાતાં બંધ થયાં. જો કે એ હાથે લખાઈને બહાર પડતાં રહ્યાં. પછી ગાંધીજીએ વાઘસરોયને ફરીથી કાગળ લખ્યો.’

‘શી બાબતનો ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘ધરાસણામાં મીઠાના સરકારી અગર છે તેના ઉપર હલ્લો લઈ જવાનો પોતાનો ઇરાદો છે તેમજ ઠેર ઠેર મીઠાના કાયદા ભંગને માટે ગુજરેલા અત્યાચારો તથા જુલમો વિષે.’

‘કેવા જુલમ થયેલા ?’ ઇંદુએ પૂછ્યું.

‘કરાચી, પેશાવર ને મદ્રાસમાં વિના કારણે ગોળીબાર થયા ને લોકોને માર મારવામાં આવ્યો. એ કાગળમાં ગાંધીજીએ છેવટે લખ્યું કે જો તમે મીઠાનો કાયદો રદ કરી ન શકો તથા ખાનગી રીતે મીઠું પકવવાની બંધી કાઢી ન શકો તો મારે ધરાસણાના અગર ઉપર હલ્લો લઈ જવો પડશે.’

‘વાઘસરોયે શું કયું.’ અશોકે પૂછ્યું.

‘ગાંધીજીની ધરપકડ કરી. એને લીધે ઠેર ઠેર હડતાળો પડી. લાખો માણસોએ કામ છોડ્યું. મોટાં મોટાં સરઘસો નીકળ્યાં ને સભાઓ ભરાઈ. સોલાપુરમાં ‘જમકલું’ થયું. પોલિસે ગોળીબાર કર્યો તેમાં ૨૫ માણસો મરાયાં ને ૧૦૦ માણસો ઘાયલ થયાં. હાવરામાં પણ ગોળીબાર થયો. એ સિવાય દેશ આખાએ અજબ શાંતિ બળવી.’



લાઠી ચાલી

(૧૯૩૦)

‘ગાંધીજી પકડાયા પછી એમણે કરેલી ગોઠવણ મુજબ ધારાસભાના અગર ઉપર હલ્લો થયો કે નહિ?’ ઇંદુએ પૂછ્યું.

‘થયા વિના રહે ખરો! ગાંધીજી પકડાયા એટલે એની આગેવાની વડોદરા રાજ્યના એક વખતના ન્યાયમૂર્તિ અખાસ તૈયબજીએ લીધી. થોડા દિવસોમાં એ પણ પકડાઈ ગયા. જ્યાં ત્યાં લાઠીમાર અને દમનનો દોર ચાલુ થયો. હજારો માણસો સત્યાગ્રહમાં જોડાયાં. બ્રિટીશ પેઢીઓ, એંકા ને કંપનીઓનો ખલિફકાર શરૂ થયો. દારૂ ને તાડીની દુકાનો ઉપર ખહેનોની ચોકી ગોઠવાઈ. પરદેશી કાપડ ઉપર પણ એજ રીતે પહેરો મૂકાયો. સેંકડો દેશસેવિકાઓ એમાં જોડાઈ. સ્વયંસેવકો પણ તનતોડ કામ કરવા લાગ્યા. ચારે તરફથી લડતને વેગ મળ્યો. તા. ૨૧ મી મે ૧૯૩૦ ના દિવસે ધારાસભાના અગર ઉપર હલ્લો કરવામાં આવ્યો.’

‘કાણે કર્યો?’ અશોકે સવાલ કર્યો.

‘ગાંધીજીના આફ્રિકાના સાથી ઇમામ સાહેબે અઢી હજાર સ્વયંસેવકો સાથે હલ્લો કર્યો. સરકારે ખૂબ તકેદારી રાખી. કાંટાવાળા તારની વાડો કરી અને ભયંકર લાઠીમાર ચલાવ્યો. છતાં હલ્લો તો થયો જ. ૨૭૦ સ્વયંસેવકો ધાયલ થયા. એક તો પછીથી મરણ પામ્યો છતાં તેઓ અહિંસક રહ્યા, સરકારે ઇમામ સાહેબ, સરોજની નાયકુ, પ્યારેલાલ વગેરેની ધરપકડ કરી. અત્યાર સુધીમાં તો દેશ આખામાં લડતને ભારે વેગ મળ્યો હતો. લાઠીમાર રોજનો હતો.’

‘મીઠાના અગર ઉપર એવો ખીજો હલ્લો થયો ખરો?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘મુંબઈ નજીક વડાલાના અગરો ઉપર એથી પણ મોટા પ્રમાણમાં થયો હતો. પહેલી જૂને મુંબાઈમાં આશરે પંદર હજાર માણસો, સ્ત્રીઓ અને બાળકો સુધ્ધાંએ એ હલ્લામાં ભાગ લીધો હતો. પોલીસોએ એમને અટકાવવા ખૂબ મહેનત કરી, લાઠીમાર ચલાવ્યો, ઘોડા દોડાવ્યા, દોઢસો જેટલાં માણસોને ધબક થઈ, છતાં હલ્લો તો સફળ થયો !

‘ત્યારે તો સરકાર ચીઢાઈ હશે !’ ઇંદુ બોલી.

‘જરૂર. અને એણે એક પછી એક નેતાઓને પકડવા માંડ્યા. પંડિત જવાહરલાલ અને મોતીલાલ નેહરૂ પકડાયા. ઠેક ઠેકાણે મહાસભાની કચેરીઓને બારણે સરકારી તાળાં મરાયાં ને કૈંક સંસ્થાઓ જપ્ત થઈ છતાં લડત અટકી નહિ.’

‘જેલમાં શું કરાવતા ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘એ અરસામાં કેદીઓના વિભાગ પઢાયા. થોડાક નેતાઓને ઉપલો વર્ગ ‘અ’ કે ‘બ’ આપ્યો. બાકીનાઓને ‘ક’ વર્ગ આપ્યો, ને એમને પથર ફેડવાનું, તેલની ઘાણી ફેરવવાનું, પંપ ચલાવવાનું અને ચકકી પીસવાનું કે પાટી વણવાનું કામ આપવામાં આવતું.’

‘એનાથી લોકો ડરી ન ગયા ?’ ઇંદુએ પૂછ્યું.

‘ઉલટી એનાથી લોકોની બીક જતી રહી. હજારો માણસો પુરુષો, સ્ત્રીઓ અને બાળકોએ જેલ વધાવી લીધી. જેલમાં એમની સાથે ખરાબ વર્તન ચલાવવામાં આવતું તેનાથી કોઈ ગભરાયું નહિ.’

‘સ્ત્રીઓ અને બાળકો પણ ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘હાસ્ટો. વાનરસેના, માંજરસેના, સ્વયંસેવિકાઓ એ બધાંએ આ લડતમાં સુંદર ભાગ લીધો હતો. રાજકારણમાં આ વખતથી સ્ત્રીઓએ ઘણા મોટા પ્રમાણમાં રસ લેવા માંડ્યો.

એમણે મહાસલાનાં નાનાં મોટાં કામો ઉપરાંત ચોકીનું કામ ભારે સફળતાથી કર્યું. નાનામોટા કાર્યક્રમોમાં વાનરસેનાઓ ને માંજરસેનાઓએ સાથ આપ્યો.’

‘નવજીવન બંધ થયા પછી શું થયું?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘એનું સ્થાન પત્રિકાઓએ લીધું. સરકારે છાપખાનાં જાત કર્યાં. છાપાંઓ પાસે જમીનગીરીઓ માગી. કેટલાકની જાત પલ્લુ કરી, એટલે મહાસલાના સમાચાર કે સુચનાઓ માટે ઠેકઠેકાણેથી પત્રિકાઓ નીકળવા લાગી. એ ક્યાંથી નીકળે છે તે શોધી કાઢવા સરકારે ખુબ મહેનત કરી પણ તેમાં સફળતા ન મળી. રોજ રોજ પત્રિકાઓ નીકળતી રહી. હજારોની સંખ્યામાં એ વહેંચાતી ને વેચાતી રહી. છાપાના કાયદાનો પલ્લુ એ રીતે ભંગ થયો!’

‘બહિષ્કારનું શું થયું?’ ઇંદુએ પૂછ્યું.

‘એ વધારે મજબૂત થયો. પરદેશી કાપડ ઉપર ચોકી મુકાઇ. દેશી મીઠોનું કાપડ ખુબ ખપવા લાગ્યું. મહાસલાએ એની પાસે કેટલીક શરતો કબૂલ કરાવીને સ્વદેશીનું પ્રમાણુપત્ર લેવાની ફરજ પાડી. કેટલીક મીઠોએ પહેલાં તો આનાકાની કરી પણ બહિષ્કારને અંગે એમનો પ્રમાણુપત્ર લીધા વિના છૂટકો ન થયો. આ રીતે ચારે તરફ લડતને વેગ મળતો ગયો ને સરકારની મુંઝવણ વધતી ચાલી.’



ગોળીબાર અને લશ્કરી કાયદો

[૧૯૩૦]

‘ગોળીબાર તથા લશ્કરી કાયદાના અમલનો આશરો પણ સરકારને લેવો પડ્યો—’

‘ગોળીબાર ક્યાં?’ અશોક પૂછ્યું.

‘અને તે પણ નજીવા કારણસર. જંગાળામાં એવા ત્રણેક ખનાવ ખન્યા. ક્રાન્ટાઈમાં મીઠું પકાવાનું હતું તે એવા ટોળું એકઠું થયેલું એના ઉપર ગોળી ચલાવાઈ ને અગિયાર માણસો મરણ પામ્યાં.’

‘એ બધું ધાક એસાડવા ક્યું હશે.’ કમળા બોલી.
‘લશ્કરી કાયદાનો અમલ ક્યાં થયો?’

‘સોલાપુર અને પેશાવરમાં. સોલાપુરમાં સ્વયંસેવકો અવસ્થા બળવતા હતા તે પોલીસને ન ગમ્યું. એઉ વચ્ચે અથડામણ થઈ અને ત્યાં લશ્કરી કાયદો જાહેર કરવામાં આવ્યો. કેટલાયને પકડ્યા. પાંચ જણને ફાંસીએ લટકાવ્યા ને ઘણાને લાંબી મુદતની સજા કરી.’

‘પેશાવરમાં શું થયું?’ હંદુએ પુછ્યું.

‘એપ્રિલની ૨૨ મીએ એક સરઘસ કાઢવામાં આવ્યું ને સભા ભરાઈ. બીજા દિવસે નવ આગેવાનોને સવારમાં વહેલા પકડવામાં આવ્યા. બીજા બેને પછી પકડ્યા. એમને લઈ જતા હતા તે ગાડી અટકી પડી એટલે એ બંનેએ વચન આપ્યું કે અમે થાણામાં હાજર થઈશું.’

‘એ ક્યાં ગુન્હેગાર હતા કે નાસી જાય!’ અશોક બોલ્યો.

‘હાસ્તો. એ ચાલ્યા. લોકો એકઠા થયા હતા એટલે સરઘસ ગોઠવ્યું. કાણુલી દરવાજાને થાણે સરઘસ પહોંચ્યું. થાણું બંધ હતું. એવામાં કાંઈ પોલીસ ઘોડેસ્વાર આવ્યો. લોકોએ રાષ્ટ્રીય ગીતો ગાયાં ને બૂમો પાડી, સવાર પાછો ફર્યો. તરત જ એ ત્રણ લશ્કરી મોટરો આવી ને ટોળામાં દાખલ થઈ. એવામાં એક અંગ્રેજ મોટર સાઈકલ ઉપર આવતો હતો તે મોટર સાથે અથડાયો ને કચરાઈ ગયો. મોટર ગાડીમાંથી કાંઈએ ગોળીબાર કર્યો. એક મોટરને અચાનક આગ લાગી. પોલીસ કમિસ્નર મોટરમાંથી થાણામાં જતા હતા તે રસ્તામાં બેભાન થયા.

એમને ચેતન આવ્યું ને ગોળીબાર શરૂ થયો. ૩૦ જણ મરાયા ને ૩૩ ઘાયલ થયા એવું સરકારે જાહેર કર્યું; પણ લોકોનું માનવું હતું કે ખરી સંખ્યા તેથી આઠ દસ ગણી હતી !

‘એટલે ૨૫૦-૩૦૦ મરાયા ને તેથી વધારે ઘાયલ થયા એવો અંદાજ છે !’ ઇંદુ બોલી.

‘એમ જ, અને તે પછી થોડા વખતમાં લશ્કરી કાયદો જાહેર થયો. સરઘસો પર લાઠીમારના બનાવ તો સાધારણ હતા.’

‘મુંબઈમાં પણ સરઘસો નીકળ્યાં હશે !’ અશોક બોલ્યો.

‘હાસ્તો, લડતમાં એનો ફાળો પણ ઓછો નથી. જુલાઈની ૩૧ મીએ લોકમાન્યની સંવત્સરી હતી. તેને અંગે સરઘસ કાઢવામાં આવ્યું હતું. શ્રીમતી હંસા મહેતા એનાં આગેવાન હતાં. પંડિત માલવિયા, સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ, શ્રીમતી કમલા નહેરૂ, જયરામદાસ દોલતરામ વગેરે મહાસભાની કારોબારીના સભ્યો પણ એમાં જોડાયા હતા. સરઘસ ચાલતું હતું ત્યાં રસ્તામાં જ એને મનાઈ હુકમ આપવામાં આવ્યો. એ હુકમ મળતાં જ હજારો માણસો, સ્ત્રીઓ અને બાળકો રસ્તામાં બેસી ગયાં. વરસાદ પડતો હતો પણ કોઈ ખસ્યું નહિ. ઘોઘમાર વરસાદમાં પણ બધાં બેસી રહ્યાં. પોલીસ ગભરાઈ. મુંબાઈ સરકારના ગૃહમંત્રી મી. હોટસન પૂના હતા તેમને તાર કર્યો. સવાર થતાં તેઓ મુંબાઈ આવ્યા. ભોરીબંદરના ઝરખામાંથી એમણે રસ્તા પર બેસી ગયેલું એ સરઘસ જોયું.’

‘પછી એમણે શું કર્યું ?’ ઇંદુએ પૂછ્યું.

‘સરઘસમાંથી આગેવાનોને જુદા કાઢી એમની તથા સ્ત્રીઓની ધરપકડ કરવામાં આવી, અને બાકીનાઓ ઉપર લાઠીમાર ચલાવી સરઘસ વીખેરવામાં આવ્યું !’

‘ત્યારે સરદાર વલ્લભભાઈ, પંડિત માલવિયા વગેરે પકડાયા હશે ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘હાર્તો. પરદેશી કાપડની ચોકીને અંગે પોતાના શરીરનું બલિદાન આપવાનો બનાવ પણ બની ગયો.’

‘ક્યાં ? મુંબાઈમાં ને ?’ કમળાએ પૂછ્યું.

‘ત્યાં જ. બાણુ ગેનુ નામનો એક સ્વયંસેવક પરદેશી કાપડ ભરેલી મોટર લોરી ચલાવાતી અટકાવવા માટે પોતે એની આંધે સ્ત્રી ગયો. લોરી એના ઉપરથી ચાલી ગઈ ! એ મરણ પામ્યો. લોકોએ એને પુલે વધાવ્યો. સરઘસ કાઢ્યું ને જે રસ્તા ઉપર એ મરણ પામ્યો હતો તેને એનું નામ આપ્યું. વિઠ્ઠલભાઈ પટેલે પંખબના અત્યાચારો વિષેની તપાસ કરીને હેવાલ પ્રકટ કર્યો પણ સરકારે તે જખત કર્યો.’

‘બારડોલીના ખેડૂતોએ શું કર્યું હતું ?’ ઇંદુએ સવાલ કર્યો.

‘બારડોલી અને બોરસદ તાલુકાના ખેડૂતોએ આ વખતે પણ ખૂબ ફાળો આપ્યો હતો. એમણે હબરોની સંખ્યામાં હિજરત કરી હતી અને બાણુના ગાયકવાડી પ્રદેશમાં ગયા હતા. સરકારે એમની જમીનો જખત કરી હતી તેની એમણે દરકાર કરી ન હતી.’

‘ગોળમેળ પરિષદનું શું થયું ?’ અશોકે પૂછ્યું.

‘એ તો ભરાઈ નવેંબરની અધવચમાં. એમાં સરકારે ચૂંટેલા ૮૫ પ્રતિનિધિઓ હતા. મહાસભાએ એમાં ભાગ ન લીધો એટલે બંને ત્યાં સુધી એ કચી શરતે ભાગ લેશે તે બાણુવા સરકારે પ્રયત્ન કર્યો અને વાટાઘાટો માટે ગાંધીજીને સરળતા થાય તે સારૂ પંડિત મોતીલાલ તથા જવાહરલાલ, સરદાર વલ્લભભાઈ, સરોજની નાયડુ વગેરેને એમની પાસે યરોડા લઈ જવામાં તથા રાખવામાં આવ્યા. જ્યકર તથા સમુએ

મહાસભા અને વાઘસરૌય વચ્ચેના સુલેહના ફત તરીકેનું કામ કર્યું.’

‘ગાંધીજી કયારે છૂટ્યા?’

‘૨૬ મી. જાન્યુઆરી ૧૯૩૧ ના રોજ ગાંધીજી તથા બીજા ૧૯ આગેવાનોને બીનશરતે છોડી દીધા. કારોબારી સમિતિ છૂટથી ચર્ચા કરી શકે અને સુલેહસંપત્તિ વાતાવરણ થાય એવી સરકારની ઇચ્છા છે એમ પણ વાઘસરૌયે જાહેર કર્યું.’



બાલવિનોદનું બાલસાહિત્ય



અક્ષર માળા

સંપાદક : નાગરદાસ પટેલ ☆ ચિત્રકાર : જગમોહન મીસ્ત્રી

ઉંચી જાતના કાગળો ઉપર, પાંચ રંગમાં લીથો ઓફસેટ પદ્ધતિથી છાપેલી આ ચોપડીથી બાલકોને કક્કો શીખવવો એ રમત વાત છે. નાનાં નાનાં બાલકોને કક્કો શીખવવાની શરૂઆત કરવા માટે ઇંગ્રેજ પ્રકાશનોની હરીફાઈમાં ગૌરવભરી ઉભી રહે એવી આ એક જ ચોપડી ગુજરાતી ભાષામાં પહેલીવાર છપાઈ છે.

કિંમત છ આના



ટપાલ ખર્ચ સવા આનો

બાલવિનોદ ગ્રંથાવલિ

સંપાદક : નાગરદાસ પટેલ ☆ ચિત્રકાર : જગમોહન મીસ્ત્રી

છથી આઠ વરસનાં બાલકો માટે આ ગ્રંથાવલિની યોજના થઈ છે. એવડાં નાનાં નાનાં બાલકો માટે મોટાં મોટાં પુસ્તકો

આટલા મોટા ટાઇપમાં, બે રંગમાં

પાને પાને સુંદર ચિત્રો સાથે તૈયાર કર્યાં છે. આપણા બાલસાહિત્યમાં આ પુસ્તકો નવી ભાત પાડે છે.

સંગીત શાસ્ત્રી ૦-૬-૦

ચિત્ર લેખા ૦-૬-૦

ત્રણ દીકરા ૦-૬-૦

દરેકમાં બે રંગમાં છાપેલાં ત્રીસ ચિત્રો સાથે બાળકોને ગમી જાય એવી રસભરી બાલવાર્તાઓ આપી છે.

બાલવિનોદ કાર્યાલય

૧૪૯, પ્રિન્સેસ સ્ટ્રીટ : મુંબઈ નં : ૨

આ હ થી બા ર વ ધ નાં બા લ કા મા ટે

બા લ વિ નો દ મા લા

સંપાદક : નાગરદાસ ઈ. પટેલ ☆ ચિત્રકાર : જગમોહન મીસ્ત્રી

બાલવિનોદમાલા બાલકોની ભારે માનીતી છે. એનાં પુસ્તકો બાલકો હોંસે હોંસે વાંચે છે. એની સુઘડ છપાઇ, ભારોભાર સુંદર ચિત્રો છેલ્લામાં છેલ્લી ઢબનાં પાંચરંગમાં છાપેલાં વાંનિશ કરેલાં મનોહર પૃષ્ઠો અને રસિક શૈલી માટે સૌ કોઇ પ્રશંસા કરે છે. અત્યાર સુધીમાં એની સાડાચાર લાખ નકલો ઉપડી ગઇ છે તેજ બતાવી આપે છે કે એ બાલકોને ખૂબ ગમે છે અને બાલકો એના ઉપર ફીદા થયાં છે.

☆ પહેલા સેટનાં પુસ્તકો ☆

૧	રતનીયો : રતનીયા વાંદરાનાં અજબ પરાક્રમે ...	૦-૪-૦
૨	મોતીયો : મોતીયો કુતરો ને ચંપીનાં તોફાનો...	૦-૪-૦
૩	મણિયો : મણિયા બિલાડાની રસિક કથા ...	૦-૪-૦
૪	ચતુરો : શિયાળ ભાઇબહેનની કથા ...	૦-૪-૦
૫	ઉદરદેશ : નાના ઉંદરોનાં મોટાં પરાક્રમે ...	૦-૪-૦
૬	ભુરિયો : રીંછ, રીંછણ, ભુરિયો ને સોનાકુમારી	૦-૪-૦
૭	ભાણિયો : નાગમામા અને ભાણેજની વાર્તા ...	૦-૪-૦
૮	મરઘાભાઇ : અકકલનાં પડીકાં છોડતા મરઘાભાઇ	૦-૪-૦
૯	પંડિતજી : ધીંગામસ્તી ને તોફાન કરતા પંડિતજી	૦-૪-૦
૧૦	કલાવતી : ચતુરાઇના પાઠ શીખવતી કલાવતી...	૦-૪-૦
૧૧	ગંગારામ : રાખને મૂર્ખા મિત્ર કહેનાર પોપટ ...	૦-૪-૦
૧૨	ઊંઘણુશી : ચંદાની ઉત્પત્તિની ચિનાઇ દંતકથા...	૦-૪-૦
૧૩	કાલાં ઘેલાં : નાની પણ મઝાની ગીતકથાઓ ...	૦-૪-૦
૧૪	ભગો : ભગાભાઇના ભાત ભાતના છબરડા ...	૦-૪-૦
૧૫	લાલિયો : લાલિયા ગઘેડાની ગૌરવભરી ગાથા...	૦-૪-૦
૧૬	હેમલતા : સો વરસ ઊંઘતી હેમલતાની વાત ...	૦-૪-૦
૧૭	રણુધીર : રાજકુમાર રણુધીરનાં અજબ સાહસો...	૦-૪-૦
૧૮	સજુર : આપકર્મી કુંવરી ને સજુરસિંહની દંતકથા	૦-૪-૦
૧૯	ગુંદરિયો : ગુંદરની ગારે ચોંટી રહેતો ગંગુ ગુંદરિયો	૦-૪-૦
૨૦	રાવજી : અણુદીડી, અણુવીતી ને અણુસાંભળી વાત	૦-૪-૦

* ખાલવિનોદિની : [ભેટ પુસ્તક] એક રસિક દંતકથા ૦-૮-૦

૭૫૦ પાનનું વાંચન : ૩૭૫ ચિત્રો

આખો સેટ મજબુત ખોંકસમાં સુંદર રીતે પેક કરેલો

મળી શકે છે અને ભેટ આપવા માટે એ સર્વોત્તમ છે

કિંમત રૂ. ૫-૧૨-૦



ટપાલ ખર્ચ ખાર આના



ખીજ સેટનાં પુસ્તકો



- | | | |
|----|--|-------|
| ૨૧ | સો'ણલિયો : ચાંદો સ્વરજ ને શુકના તારાનું સ્વપ્ન | ૦-૪-૦ |
| ૨૨ | કાળિયો : મહાકવિ કાલિદાસની જીવનકથા ... | ૦-૪-૦ |
| ૨૩ | નાગકુમાર : નાગપંચમીની ગુજરાતની દંતકથા... | ૦-૪-૦ |
| ૨૪ | મુંબાઇ : મુંબાઇની સચિત્ર પ્રવાસ કથા ... | ૦-૪-૦ |
| ૨૫ | મેનાવતી : મેનાકુમારીની રસિક પરીકથા ... | ૦-૪-૦ |
| ૨૬ | અલકા : ભેદી જંગલ, અલકા ને અલકા ઢીંગલી | ૦-૪-૦ |
| ૨૭ | બેલવાળો : મિયાં મીઠું ને બહારવટિયો નારસિંહ | ૦-૪-૦ |
| ૨૮ | કાગમંત્રી : મુસદ્દી કાવાદાવાળા કાગમંત્રી ... | ૦-૪-૦ |
| ૨૯ | ધરતીમાતા : પૃથ્વી, તેની ઉત્પત્તિ અને વિકાસ | ૦-૪-૦ |
| ૩૦ | ગોરિયો : ગોરિયા સાંઠ ને વનરાજ સિંહની કથા | ૦-૪-૦ |
| ૩૧ | રેડિયો : રેડિયો તેની રચના અને પ્રોડક્ટિંગ ... | ૦-૪-૦ |
| ૩૨ | બાપનાં વેણુ : બાપનાં વેણુ કડવાં કે મીઠાં? ... | ૦-૪-૦ |
| ૩૩ | દુલારી : ગુજરાતની એક જૂની દંતકથા ... | ૦-૪-૦ |
| ૩૪ | સોનાનાં પગલાં : ગુણદ્રોહી નાગની લોકવાર્તા ... | ૦-૪-૦ |
| ૩૫ | ગરવી ગુજરાત : પવનદેવની પીટ ઉપર કરેલો પ્રવાસ | ૦-૪-૦ |
| ૩૬ | વહેંતિયો : વહેંતિયાના એ ધપ્પા ને વિશાળ ધરતી | ૦-૪-૦ |
| ૩૭ | લંકાની લાડી : લંકાની લાડી ને ઘોઘાનો વર... | ૦-૪-૦ |
| ૩૮ | કનૈયો : શ્રી કૃષ્ણના બાલજીવનની ભાગવત કથા | ૦-૪-૦ |
| ૩૯ | રાજહસ : નળ, દમયંતી ને હંસની પુરાણ કથા | ૦-૪-૦ |
| ૪૦ | ધનિયો : ધનિયા હજમનાં અવનવાં પરાક્રમે ... | ૦-૪-૦ |
| * | બટમેગરો : [ભેટ પુસ્તક] ચતુરાઈની કથાઓ ... | ૦-૪-૦ |

૭૫૦ પાનનું વાંચન : ૩૭૫ ચિત્રો

આખો સેટ મજબુત ખોંકસમાં સુંદર રીતે પેક કરેલો

મળી શકે છે અને ભેટ આપવા માટે એ સર્વોત્તમ છે

કિંમત રૂ. ૫-૧૨-૦



ટપાલ ખર્ચ ખાર આના

દ શ થી પં દ ર વ ર સ નાં બા લ કે મા ટે

અરોક બાલપુસ્તકમાલા

સંપાદકો : નાગરદાસ ઇ. પટેલ અને રમણુલાલ નાનાલાલ શાહ

દરેક સેટમાં પાંચસો પાનનું સુંદર વાંચન અને
૧૦૦ થી ૨૦૦ ચિત્રો આપવામાં આવ્યાં છે.

★ પહેલા સેટનાં પુસ્તકો ★

- ૧ મહારાષ્ટ્રનો મહારથી : શિવાજીની જીવનકથા ... ૦-૪-૦
- ૨ ત્રણ તપેલાં : મરતકીરીની રમુજ વાર્તા ... ૦-૪-૦
- ૩ ચીની વાતો : બાલકો શીદા થાય એવી વાતો ... ૦-૪-૦
- ૪ શા માટે ? : ગિજુભાઈનાં બે નાટકો ... ૦-૮-૦
- ૫ કેશુડાં : બાલમંદિરોનાં ગીતોનો સંગ્રહ ... ૦-૪-૦
- ૬ રૂપીના બાગમાં : ધુલઝાડોની વાર્તાએ સમજીતી ૦-૪-૦
- ૭ કુતૂહલ : વિવિધ સવાલોના જવાબો ... ૦-૪-૦
- ૮ સુદરાક્ષસ : સંસ્કૃત નાટકની વાર્તા ... ૦-૪-૦
- ૯ રંભાનું રસોઈઘર ખંડ ૧ : વીસમી સદીનું પાકશાસ્ત્ર ૦-૪-૦
- ૧૦ આપણાં મિત્રો : સમજાવ કેળવતી વાતો ... ૦-૪-૦
- ૧૧ ભોળી સુભદ્રા : સુભદ્રાના જીવનનું નાટક ... ૦-૪-૦
- ૧૨ વિજ્ઞાન વિહાર ખંડ ૧ : વિજ્ઞાન કથાઓ ... ૦-૪-૦
- ૧૩ ગંભત ગીતો : નવાં બાલગીતો ... ૦-૪-૦

બોક્સમાં પેક કરેલા સેટના રા. ૩-૮-૦

☆ બીજા સેટનાં પુસ્તકો ☆

- ૧૪ અવળચડો : મનોરંજક ચીની વાતો ... ૦-૪-૦
- ૧૫ ગણિત અમત્કાર : ગણિતના કાવડો ... ૦-૪-૦
- ૧૬ અજબ દુનિયા : ભેજમાં ન ઉતરે એવી વાતો... ૦-૪-૦

૧૭	સુંદરપુરી : આરોગ્યશાસ્ત્રને લગતું સુંદર નાટક	૦-૪-૦
૧૮	નાની મોટી વાતો ખંડ ૧ : નાની નાની વાતો	૦-૪-૦
૧૯	બાલકોનું સ્વર્ગ : ખગોળશાસ્ત્રનું પહેલું પુસ્તક	૦-૪-૦
૨૦	બાલપાઠો : મોન્ટીસોરીના નવીન બાલપાઠો ...	૦-૪-૦
૨૧	વિજ્ઞાન વિહાર ખંડ ૨ : વિજ્ઞાનની વાતો ...	૦-૪-૦
૨૨	નરવીર નેપોલિયન : યુરોપને ધ્રુજવનારની કથા	૦-૪-૦
૨૩	આમગીતો : બાલકોને ગમે એવાં બાલગીતો...	૦-૪-૦
૨૪	રંભાનું રસોઈ ઘર ખંડ ૨ : પાકશાસ્ત્રનું પાઠ્યપુસ્તક	૦-૬-૦
૨૫	ચંદ્રલાગા : મહારાષ્ટ્રની વીરાગનાનું રસિક નાટક	૦-૪-૦

બોક્સમાં પેક કરેલા સેટના રા. ૩-૮-૦

☆ ત્રીજા સેટનાં પુસ્તકો ☆

૨૬	રાજા ભોજ : રાજા ભોજની સરળ જીવનકથા ...	૦-૪-૦
૨૭	ચિત્તાનો શિકાર : જાતઅનુભવની શિકારની વાતો	૦-૪-૦
૨૮	મકનિયો : પારિતોષિક મેળવનાર વાનરકથા ...	૦-૪-૦
૨૯	સમ્રાટ સીકંદર : સીકંદરની જીવનકથા ...	૦-૪-૦
૩૦	કૂલગજરી : નવી પદ્ધતિના બાલપાઠો ...	૦-૪-૦
૩૧	કાગળના કીમિયા : કાગળની કેતરણીની કથા	૦-૪-૦
૩૨	વિજ્ઞાન વિહાર ખંડ ૩ : વિજ્ઞાનની વાતો ...	૦-૪-૦
૩૩	રંભાનું રસોઈઘર ખંડ ૩ : સુંદર રસોઈશાસ્ત્ર...	૦-૪-૦
૩૪	મીરાંબાઈ : ભકિતભરી જીવનકથા ...	૦-૪-૦
૩૫	દગાબાજ દુશ્મન : ઉધાધની જીવનલીલા ...	૦-૪-૦
૩૬	સુંદર સંવાદો : મેળાવડામાં ભજવાતા સંવાદો	૦-૪-૦
૩૭	નાની મોટી વાતો ખંડ ૨ : સુંદર વાતો ...	૦-૪-૦
૩૮	ક્ષેમરાજ : વીરરસિક નાટક ...	૦-૪-૦

બોક્સમાં પેક કરેલા સેટના રા. ૩-૮-૦

☆ ચોથા સેટનાં પુસ્તકો ☆

૩૯	રાણા પ્રતાપ : મહારાણા પ્રતાપની જીવનકથા...	૦-૪-૦
૪૦	અમારી વાર્તાઓ ખંડ ૧ : ગુજરાતની બાલવાર્તાઓ	૦-૮-૦
૪૧	ગલુડિયાં : કૃતરાંઓનાં અવનવાં પરાક્રમો ...	૦-૪-૦
૪૨	અમારી વાર્તાઓ ખંડ ૨ : નવી બાલવાતો ...	૦-૮-૦
૪૩	પત્ર પેટી : અનેક પ્રકારના કાગળપત્રોના નમૂના	૦-૪-૦

- ૪૪ અમારી વાર્તાઓ ખંડ ૩ : દેશદેશની દંતકથાઓ ૦-૮-૦
 ૪૫ વિજ્ઞાન વિહાર ખંડ ૪ : વિજ્ઞાનની વિવિધ કથાઓ ૦-૪-૦
 ૪૬ લેનિન : રશિયાના તારણહારની જીવનકથા ... ૦-૮-૦
 ૪૭ ગીત કથાઓ : નવાં ગીતો ... ૦-૪-૦

બોક્સમાં પેક કરેલા સેટના રૂ. ૩-૮-૦

☆ પાંચમા સેટનાં પુસ્તકો ☆

- ૪૮ હાસ્ય તરંગ ખંડ ૧ : રમુજ દુયકાઓ ... ૦-૪-૦
 ૪૯ અમારી વાર્તાઓ ખંડ ૪ : બાણીતી બાલવાર્તાઓ ૦-૮-૦
 ૫૦ કુતુહલ ખંડ બીજો : અવનવા સવાલોના જવાબો ૦-૪-૦
 ૫૧ અમારી વાર્તાઓ ખંડ ૫ : દેશ દેશની દંતકથાઓ ૦-૮-૦
 ૫૨ નીરૂની નોંધપોથી : નવી જાતની નોંધપોથી ... ૦-૪-૦
 ૫૩ અમારી વાર્તાઓ ખંડ ૬ : બાલવાર્તાઓ ... ૦-૮-૦
 ૫૪ વિજ્ઞાન વિહાર ખંડ ૫ : વિજ્ઞાનને સમજાવતી વાર્તાઓ ૦-૪-૦
 ૫૫ આપણી મહાસભા ખંડ ૧ : મહાસભાનો પરિચય ૦-૮-૦
 ૫૬ વડવાઈઓ : વિવિધ વનસ્પતિનો પરિચય ... ૦-૪-૦

બોક્સમાં પેક કરેલા સેટના રૂ. ૩-૮-૦

☆ છઠ્ઠા સેટનાં પુસ્તકો ☆

- ૫૭ હાસ્યતરંગ ખંડ ૨ : હાસ્યરસના દુયકાઓ ... ૦-૪-૦
 ૫૮ આપણી મહાસભા ખંડ ૨ : મહાસભાનો પરિચય ૦-૮-૦
 ૫૯ છેતરાતી નજર ખંડ ૧ : ભૂલભૂલામણી સાથે ... ૦-૪-૦
 ૬૦ પ્રવાસ કથાઓ : પ્રવાસને લગતી સુંદર વાર્તાઓ ૦-૮-૦
 ૬૧ કોણ કેમ અને શું ? ખંડ ૧ : ભાતભાતના ખુલાસા ૦-૪-૦
 ૬૨ નવીનવાઈઓ ખંડ ૧ : દુનિયાની અજાયબીઓ ... ૦-૮-૦
 ૬૩ ચિત્રરેખા : કન્યાઓ માટે નવીન ચિત્રકલા ... ૦-૪-૦
 ૬૪ ચોપગાંની દુનિયા ખંડ ૧ : નવી શૈલીનો પરિચય ૦-૮-૦
 ૬૫ નરસૈયો : નરસિંહ મહેતાનું જીવન અને કવિતા ૦-૪-૦

બોક્સમાં પેક કરેલા સેટના રૂ. ૩-૮-૦

☆ સાતમા સેટનાં પુસ્તકો ☆

- ૬૬ હાસ્યતરંગ ખંડ ૩ : હાસ્યરસના હોળ જેવા દુયકાઓ ૦-૪-૦
 ૬૭ સાગરની રાણી : અજબ કુદરતકથાઓ ... ૦-૮-૦

- ૬૮ નગીનાવાહી : બાલકાવ્યોનો નવો સંગ્રહ ... ૦-૪-૦
 ૬૯ ત્રણ ડગ : રસભરી સુંદર વાતો ... ૦-૮-૦
 ૭૦ છેતરાતી નજર ખંડ ૨ : ભૂલભૂલામણી સાથે... ૦-૪-૦
 ૭૧ લાલાનો લેળ : ભાતભાતની વાનીઓ ... ૦-૮-૦
 ૭૨ વડવાઈઓખંડ ૨ : વનરપતિ ને પંખીઓનો પરિચય ૦-૪-૦
 ૭૩ ચોપગાંની દુનિયા ખંડ ૨ : પ્રાણીઓનો પરિચય ૦-૮-૦
 ૭૪ ગળો ગાંધી : જાલો પાલો મરીમસાલો ... ૦-૪-૦

બોક્સમાં પેક કરેલા સેટના રૂ. ૩-૮-૦

☆ આઠમા સેટનાં પુસ્તકો ☆

- ૭૫ હાસ્ય તરંગ ખંડ ૪ : હાસ્યરસથી ભરપૂર દુયકો ૦-૪-૦
 ૭૬ હીરકણી : રસિક બાલવાર્તાઓ ... ૦-૮-૦
 ૭૭ કોણ કેમ અને શું ? ખંડ ૨ : અવનવા ખુલાસા ૦-૪-૦
 ૭૮ ભારત કથાઓ : પ્રાંત પ્રાંતની લોકકથાઓ ... ૦-૮-૦
 ૭૯ પોયણી : નવાં બાલકાવ્યો ... ૦-૪-૦
 ૮૦ નવી નવાઈઓ ખંડ ૨ : જગતની અજાયબીઓ... ૦-૮-૦
 ૮૧ ગંગા મૈયા : સુંદર કુદરત કથાઓ ... ૦-૪-૦
 ૮૨ ચોપગાંની દુનિયા ખંડ ૩ : ચોપગાંનો પરિચય ૦-૮-૦
 ૮૩ પ્રેમાનંદ : પ્રેમાનંદનું જીવન, અને કવિતા ... ૦-૪-૦

બોક્સમાં પેક કરેલા સેટના રૂ. ૩-૮-૦

☆ નવમા સેટનાં પુસ્તકો ☆

- ૮૪ હાસ્ય તરંગ ખંડ ૫ : હાસ્યરસના હોજ જેવા દુયકો ૦-૪-૦
 ૮૫ બાપુનોદાયરો : અત્યંત રસિક બાલકથાઓ ... ૦-૮-૦
 ૮૬ શાણો શિયાળ : શિયાળનાં અદ્ભુત પરાક્રમો... ૦-૪-૦
 ૮૭ નવી નવાઈઓ ખંડ ૩ : આલમની અજાયબીઓ ૦-૮-૦
 ૮૮ જયસ્વદેશ : દેશભક્તિનાં કાવ્યો ... ૦-૪-૦
 ૮૯ ચોપગાંની દુનિયા ખંડ ૪ : પ્રાણી પરિચય ... ૦-૮-૦
 ૯૦ કોણ કેમ અને શું ? ખંડ ૩ : ભાતભાતના ખુલાસા ૦-૪-૦
 ૯૧ ચાંદામામા : ચંદ્રલોકની મુસાફરી ... ૦-૮-૦
 ૯૨ શામળભટ : એનું જીવન અને કવિતા ... ૦-૪-૦

આ સેટ ૧૯૪૩ માં પ્રકટ થશે.

☆ બાલ વિનોદનાં પ્રકાશનો માટે ☆ વિદ્વાન વિવેચકો શું કહે છે ?



સુશોભન અને સંખ્યાબંધ ચિત્રો તેમજ આકર્ષક રૂપરંગના વિષયમાં 'બાલવિનોદમાળા'નાં પુસ્તકો આપણા બાલસાહિત્યના અત્યારસુધી પ્રગટ થયેલા ગ્રંથોમાં સહેજે પહેલું સ્થાન લઇ જાય તેવાં છે.

જ્યોતિન્દ્ર હ. દવે એમ. એ.



બાલવિનોદમાળાનાં રમકડાં જેવાં રૂપાળાં પુસ્તકો બાલકોમાં ખૂબ લોકપ્રિય થયાં છે, પુસ્તકોનો રૂપરંગ આ જાતની ઈશ્રેણ ચોપડીઓની બરોબરી કરે તેવાં છે.

નવલરામ જ. ત્રિવેદી એમ. એ.



શક્ય તેટલું વૈવિધ્ય જળવવાનો સફળ પ્રયાસ આ રૂપરંગે સેહામણાં લધુ પુસ્તકોમાં મૂર્ત થયો છે. પુસ્તકોનો ઉઠાવ બાલકોને પસંદ પડી જાય તેવો મોહક કરવાની તેમજ બાલમાનસને અનુકૂળ સામગ્રી પીરસવાની દ્રષ્ટિ તથા આવડત આ માળાના સંપાદકોમાં છે એ તો સહેજે કળાઇ જાય છે.

અનંતરાય રાવળ એમ. એ.



આકર્ષક રૂપરંગ, મનોહર ઉઠાવ, સંખ્યાબંધ સંવાદી ચિત્રો, આંખને ઉડીને વળગે એવું સ્વચ્છ મુદ્રણ અને તે સાથે બાળકો સમક્ષ રજુ થતાં વાસ્તવદર્શન અને વિષય વૈવિધ્ય છત્યાદિ તત્વોને લઇને શ્રી. નાગરદાસ ઇ. પટેલ સંપાદિત પુસ્તકોએ આજના બાલજગતને કબજે કર્યું છે, એમ કશી પણ અતિશયોક્તિ વિના કહેવું પડશે.

હરિલાલ પંડ્યા એમ. એ.

બાલવિનોદનું બાલસાહિત

બાળકો માટે સર્વોત્તમ છે.

પાંચથી પંદર વરસના બાળકો માટે

બાલવિનોદ ૧૪૦ પુસ્તકો તૈયાર કર્યા છે.

અ ક્ષ ર મા ળા

પાંચ રંગમાં સુંદર રીતે બાંધેલ
પુબ્ધિ ચિત્રો વાળી આ ચોપડીથી બાળકોને
કંકો શીખવે એ રમત વાત છે.

બાલવિનોદ ગ્રંથાવલિ

બે રંગમાં સુંદર ચિત્રો સાથે મોટા અક્ષરે બાંધેલા
૭ થી આઠ વરસના બાળકો માટે તૈયાર કરેલા
ખૂબ મનોહર અને સુંદર પુસ્તકો

બાલવિનોદ માળા

બારોબાર ચિત્રોવાળાં, રસ ગળે ને કટકા પડે એવાં
સરસ, આકર્ષક બાર વરસના બાળકો માટેનાં એક
એકથી ચઢિયાતાં બેતાલીસ મનોહર પુસ્તકો

અશોક બાલપુસ્તકમાળા

મુજરાતના બહીષ્ણા લેખકોએ તૈયાર કરેલાં સુંદર
ચિત્રોવાળાં, વિવિધ પ્રકારનાં, દસથી પંદર વરસનાં
બાળકો માટેનાં અત્યંત રસિક ૬૦ પુસ્તકો

નામ વિગત અને કિંમત માટે

અમારું સચિપત્ર મંગાવો.

બાલવિનોદ કાર્યાલય

૧૪૬ મિત્રેસ સ્ટ્રીટ : : મુંબઈ નં : ૨

